


# LA PORTE D'ENTRÉE HYBRIDE

**minco**<sup>®</sup>  
La fenêtre  
HYBRIDE



**PENSER** la vie d'aujourd'hui,  
**IMAGINER** les besoins de demain.

Dans un monde en ébullition permanente, nos habitudes et nos usages se transforment peu à peu sous l'impulsion des technologies et des grands enjeux sociétaux. Nos modes de consommation, nos préoccupations et plus largement nos quotidiens sont directement impactés.

Adeptes des dernières innovations qui façonnent au jour le jour nos espaces communs, nous ne vivons clairement plus comme il y a 10 ans, 10 mois, 10 jours voire... 10 minutes. Pourtant certains besoins fondamentaux comme le bien-être, le confort et la sécurité restent solidement ancrés et guident nos choix de vie. Nous sommes devenus multiples !

Pour s'adapter à cette réalité, faire progresser l'habitat et répondre positivement aux attentes d'une nouvelle génération d'utilisateurs, Minco® imagine, conçoit et fabrique en France une nouvelle génération de menuiseries, des portes et des fenêtres

**HYBRIDES.**

# Quand la combinaison génère l'efficacité

La combinaison du bois et de l'aluminium pour augmenter les performances thermiques, acoustiques et garantir le confort optimum.

## TECHNOLOGIQUE

Des matières bio-sourcées, recyclables à 97 % qui captent le carbone pour favoriser durablement la qualité de l'air.

## ÉCOLOGIQUE

### VOTRE PORTE HYBRIDE

## ESTHÉTIQUE

Élégantes, surprenantes, détonnantes, exubérantes... quand les matières de votre porte provoquent des émotions et des sensations !

## ÉCONOMIQUE

La maîtrise des flux cinétiques pour réduire les dépenses d'énergies et assurer un investissement raisonné.



## Et si la porte disait presque tout de vous...

Faire le choix d'une porte HYBRIDE démontre votre sensibilité pour les beaux produits issus d'un savoir-faire de précision et votre engagement pour des ouvertures écologiquement responsables. Elle confirme également votre volonté de vous sentir en sécurité grâce à une porte résistante et durable dans le temps.

Le concept du bi-matériaux allie la finesse et l'élégance de l'aluminium à l'extérieur à la noblesse du bois à l'intérieur. Une dualité inédite pour un produit d'exception. Votre porte d'entrée est la source chez vous d'une émotion particulière et vous permet de laisser libre court à votre créativité en imaginant des ambiances qui vous ressemblent vraiment.

La porte devient ainsi le reflet de votre personnalité en extériorisant votre for intérieur...

# TELEMENT PLUS qu'une porte

Vous allez ouvrir et fermer des milliers de fois votre porte d'entrée. Son dessin, ses courbes, ses matériaux, ses accessoires et ses couleurs vont tour à tour surprendre, réjouir, rassurer, interpeller... Dans tous les cas, elle va générer chez vous et vos visiteurs une émotion particulière.

D'autant plus qu'il se passe des multitudes de choses autour de cette porte. Des bonjours par milliers, des invitations à entrer ou à se revoir bientôt, des bonnes surprises, des retrouvailles... La porte d'entrée est finalement au rendez-vous de votre vie et en préserve l'alchimie.

**Conscients de l'impact que cela aura dans vos quotidiens, chez Minco®, depuis près de 30 ans, nous fabriquons des portes durables et un peu plus...**

## L'ART et la MATIÈRE

Nous sommes persuadés que le concept du bi-matériaux participe activement à créer et enrichir votre expérience de vie. Le toucher inégalé du bois, la finesse du grain de l'aluminium, le silence d'une acoustique parfaite, le confort thermique en toute saison, le design subtil...

La porte HYBRIDE Minco® met tous vos sens en émoi.



## UNE PORTE dont on peut être fier

Nos équipes ont à cœur d'aller au-delà du design pour insuffler un supplément d'âme à votre porte. Ainsi nous les dessinons en espérant l'étincelle dans les yeux de celui qui va y faire face, les concevons en imaginant faciliter la vie de la personne qui l'ouvrira par la suite, les testons en pensant à l'investissement consenti par son futur acquéreur... C'est tout cela qui fait une belle porte. Chez Minco®, elle devient hybride car avant d'être visible à l'extérieur de chez vous, il y a beaucoup de nous à l'intérieur.



UNE PME  
DE **250**  
SALARIÉS



PRODUCTION  
FRANÇAISE  
À 100%



ENTREPRISE CERTIFIÉE  
QUALITÉ | SÉCURITÉ  
ENVIRONNEMENT



## LA QUALITÉ au premier coup d'œil

Pour vous garantir un achat raisonné, nous produisons des portes obtenant d'excellents résultats aux tests de performances acoustiques et thermiques. Leur pérennité est ainsi assurée.



# VOTRE PORTE VOTRE PREMIER A TOUT DÉCO

Inspirées par la nature environnante, douces ou vives avec un maximum de pep's, subtiles aux nuances mordorées, intenses aux notes profondes... **Avec plus de 850 combinaisons possibles**, Minco® fait entrer la couleur chez vous par la grande porte ! Jouez avec la lumière et créez l'effet de surprise en optant pour des solutions vitrage inédites.

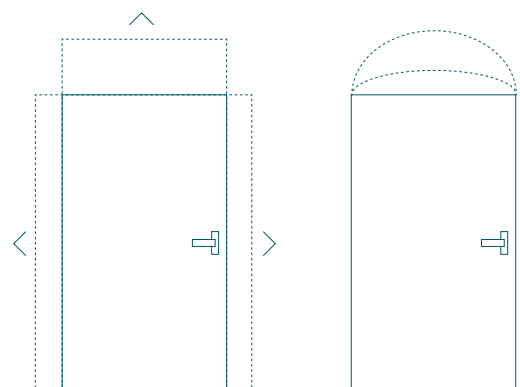
L'ATELIER  
  
**DÉCO**

Retrouvez  
nos solutions  
décoratives en

P.88

## HYBRIDE comme vous

**Que vous soyez en rénovation ou en construction**, il vous est maintenant possible de laisser libre court à votre imagination. Plus ou moins large, plus ou moins haute, ouvrant affleurant, cintrage marqué ou plus discret... C'est à vous d'imaginer la porte sur-mesure dont vous avez besoin et surtout envie !



- P 2 Le concept HYBRIDE
- P 4 Nos engagements
- P 6 La décoration by Minco®

## P08

## Les ESTHÉTIQUES

- P 10 ■ VISUA
- P 12 ■ STRATO
- P 24 ■ LARIVA
- P 26 ■ PLÉNIO
- P 28 ■ ISO
- P 38 ■ LIGNA
- P 40 ■ LUCIA
- P 48 ■ MIRIA

## P50

## Les Authentiques

- P 52 ■ ACTUA
- P 60 ■ TRADI
- P 68 ■ GEO

## P74

## Les ICONIQUES

- P 76 ■ SUMMUM
- P 78 ■ NATURA
- P 86 Les faisabilités par modèle
- P 88 L'atelier Déco - Le nuancier
- P 92 L'atelier Déco - Les solutions vitrages
- P 96 La domotique
- P 97 Les accessoires
- P 102 Les panneaux semi-fixes par modèle
- P 103 Les certifications et performances
- P 104 Les faisabilités sur-mesure
- P 106 Les fenêtres HYBRIDES Minco®





# Les ESTHÉTIQUES

Sensible à la pureté des lignes, vous aimez les choses simples qui créent des ambiances détonnantes ? Selon vous, l'élégance se niche dans de petits détails, la qualité se voit dans les finitions et dans la signature unique du designer. Chez Minco®, nous sommes en phase avec vous.

Nos portes savent se fondre dans le décor de votre habitation et se mettre en valeur de manière singulière quand on leur porte une attention particulière.

Véritables bijoux technologiques grâce à la combinaison bois-aluminium, elles restent d'une sobriété incroyable pour sublimer votre façade et réchauffer subtilement votre intérieur.

La porte devient le vecteur de vos choix esthétiques !





### le + Déco

Le verre affleurant, petit détail qui fait la grande différence à l'oeil pour une porte d'une élégance rare.

### le + confort

La poignée de tirage encastrée laquée est très pratique.

## VISUA 1

Design : Romain Monfort

Ouvrant monobloc  
 Vitrage parsol gris affleurant extérieur contour sérigraphie noire  
 Option : lecteur d'empreintes digitales  
 Couleur : Bleu 2600 texturé  
 Option poignée de tirage encastrée laquée 1600 mm  
 Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
 Affaiblissement acoustique : 35 dB

# VISUA

Subtile harmonie entre  
le verre et la matière



## Surprise et désirs

*Au-delà de la transparence, le verre joue avec la lumière et les reflets. Il ajoute de la vie et prend des formes parfois surprenantes.*

## VISUA 2

Design : Romain Monfort

Ouvrant monobloc  
Vitrage parsol gris affleurant extérieur  
Couleur : Bleu 2600 texturé  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



## VISUA 3

Design : Romain Monfort

Ouvrant monobloc  
Vitrage parsol gris affleurant extérieur  
Couleur : Bleu 2600 texturé  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



## VISUA 4

Design : Romain Monfort

Ouvrant monobloc  
Vitrage parsol gris affleurant extérieur  
Couleur : Bleu 2600 texturé  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



Option : lecteur d'empreintes digitales



Ouvrir avec son  
empreinte digitale ?  
Une vraie sécurité et  
un confort au quotidien.

# STRATO

Un minimum de faits,  
un maximum d'effets



## *Le style contemporain*

*Pour rappeler harmonieusement la courbure de votre garde corps ou la rampe de votre escalier, rien de mieux que l'aluminium brossé de votre porte.*



Option miroir affleurant intérieur

## STRATO 15

Ouvrant monobloc  
Insert vertical alu brossé  
Couleur : Brun 2650 texturé  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

### **le + Déco**

Un look impeccable en un seul coup d'œil grâce au miroir intérieur.





## STRATO 19

Design : Rozière®

Ouvrant monobloc  
Inserts alu brossé en forme  
Couleur : Gris 2900 texturé  
Option bâton de tirage carré 1600 mm cintré  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



### ASTUCE

Pensez au bâton de tirage cintré pour sublimer la courbe.

Les portes d'entrée élégantes pour une déco polyvalente

Gamme LES ESTHÉTIQUES

Retrouvez toutes nos portes sur

[minco.fr](http://minco.fr)



### le + Déco

Insert horizontal à l'extérieur, miroir vertical à l'intérieur, Tout simplement original !



Option miroir affleurant intérieur



Détail inserts alu brossé



## STRATO 3

Ouvrant monobloc  
 Inserts alu brossé horizontaux  
 Couleur : Quartz 2  
 Poignée PARIS rosace carrée  
 Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
 Affaiblissement acoustique : 35 dB



## La sobriété d'un design épuré



### **Brute et intense**

*Votre décoration met la matière à l'honneur  
pour en faire une évidence.*



## STRATO 1

Ouvrant monobloc  
Panneau lisse  
Option plein cintre  
Couleur : Quartz 2  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



## STRATO 16

Ouvrant monobloc  
Inserts alu brossé  
Couleur : Quartz 1  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



**Vous voulez découvrir  
ce modèle vitré ?**

Rendez-vous page 41  
avec Lucia 6

# La surprise dès la porte d'entrée



## En avant les couleurs !

Marier les textures et les couleurs devient un jeu d'enfant avec les nombreuses nuances disponibles exclusivement chez Minco®.

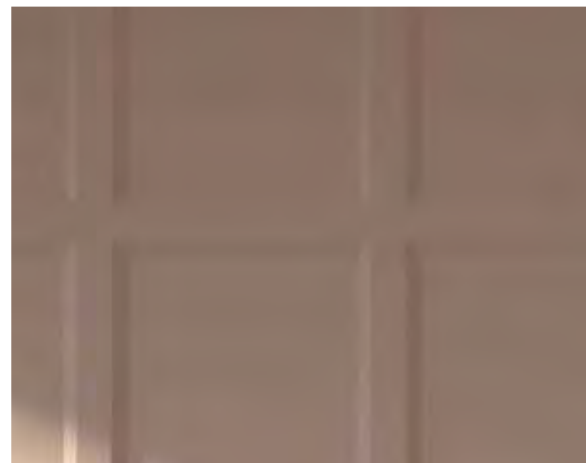


**DÉCOUVREZ**  
le nuancier en page  
88



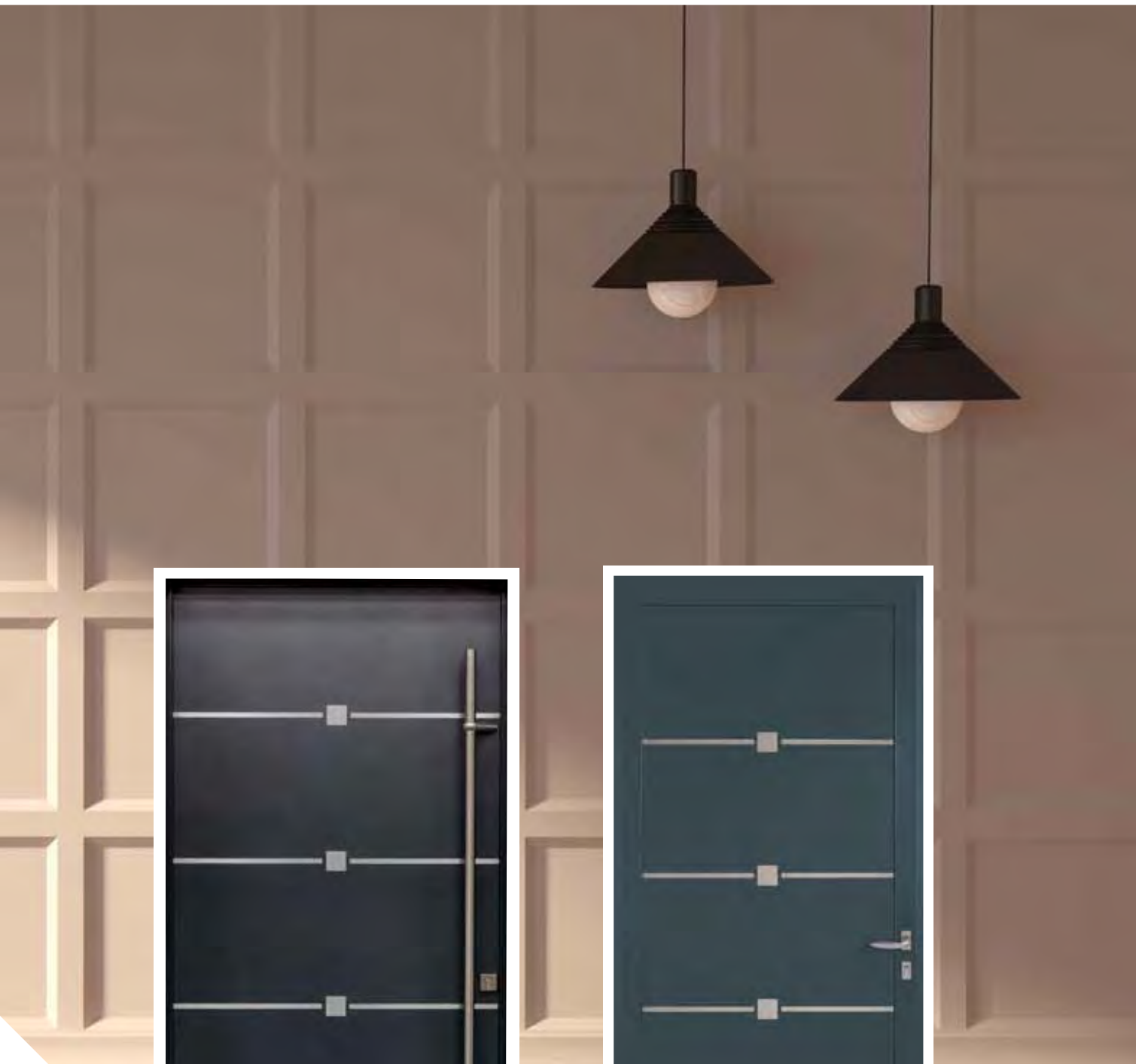
## le + Déco

L'aluminium brossé donne un effet ultra contemporain, vient personnaliser votre habitat et apporte une touche premium à votre porte !



## STRATO 14

Ouvrant monobloc  
Inserts alu brossé  
Couleur : Bronze 1247  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m².K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



## STRATO 13

Ouvrant monobloc  
Inserts alu brossé  
Couleur : Noir 2100 texturé  
Option bâton de tirage rond 1600 mm  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



## STRATO 22

Panneau lisse et motif avec inserts alu brossé  
Couleur : Gris 7016 satiné  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



Rouge 3003 texturé - Mars 2525 texturé - Ivoire 2100 texturé  
Option inserts alu brossé sur Strato 9

### le + Déco

2... 4... 5...  
Pour le nombre d'inserts  
c'est à votre guise et surtout  
à votre goût !



## STRATO 9

Ouvrant monobloc  
Inserts alu brossé horizontaux  
Couleur : Bleu 5003 texturé  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

# L'élégance sur toute la ligne



## *Ouvrez vos perspectives*

*Intégrez votre porte d'entrée dans votre habitat quel que soit son style, architectural, contemporain ou traditionnel.*



## STRATO 20

Panneau lisse et motif avec inserts alu brossé  
Couleur : Bleu 2600 texturé  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



Couleur : Chêne Tomette  
Vue intérieure

## MALIN

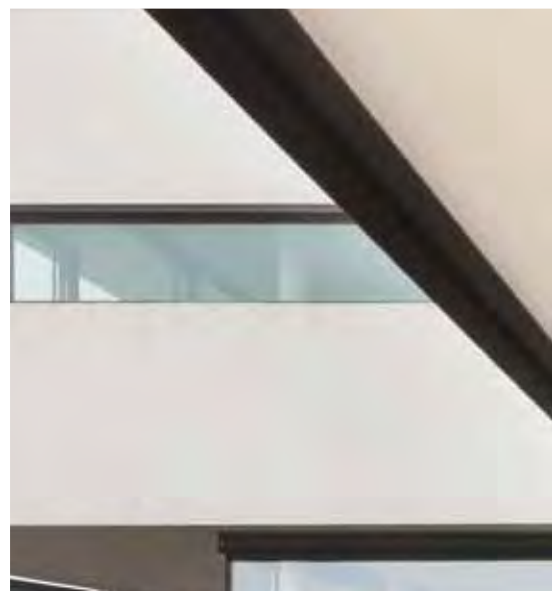
Pour plus de performances thermiques, privilégiez un panneau encore plus isolant.

Et l'ouverture devient  
signature



## STRATO 18

Ouvrant monobloc  
Inserts alu brossé horizontaux  
Couleur : Brun 2650 texturé  
Option bâton de tirage carré 600 mm  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

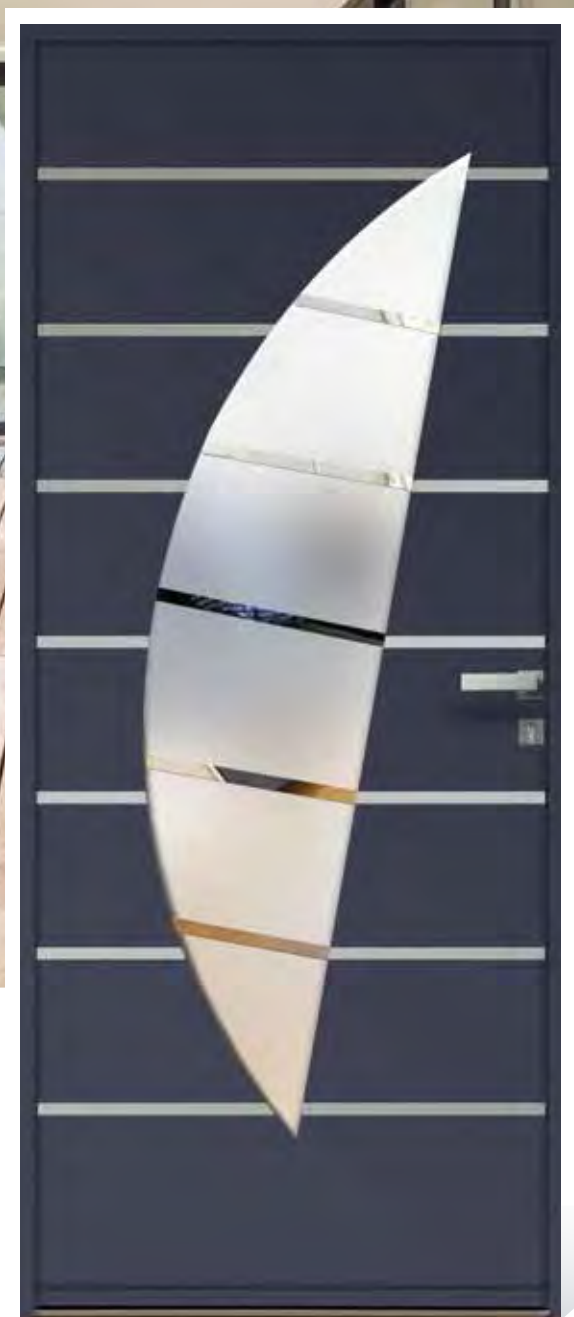
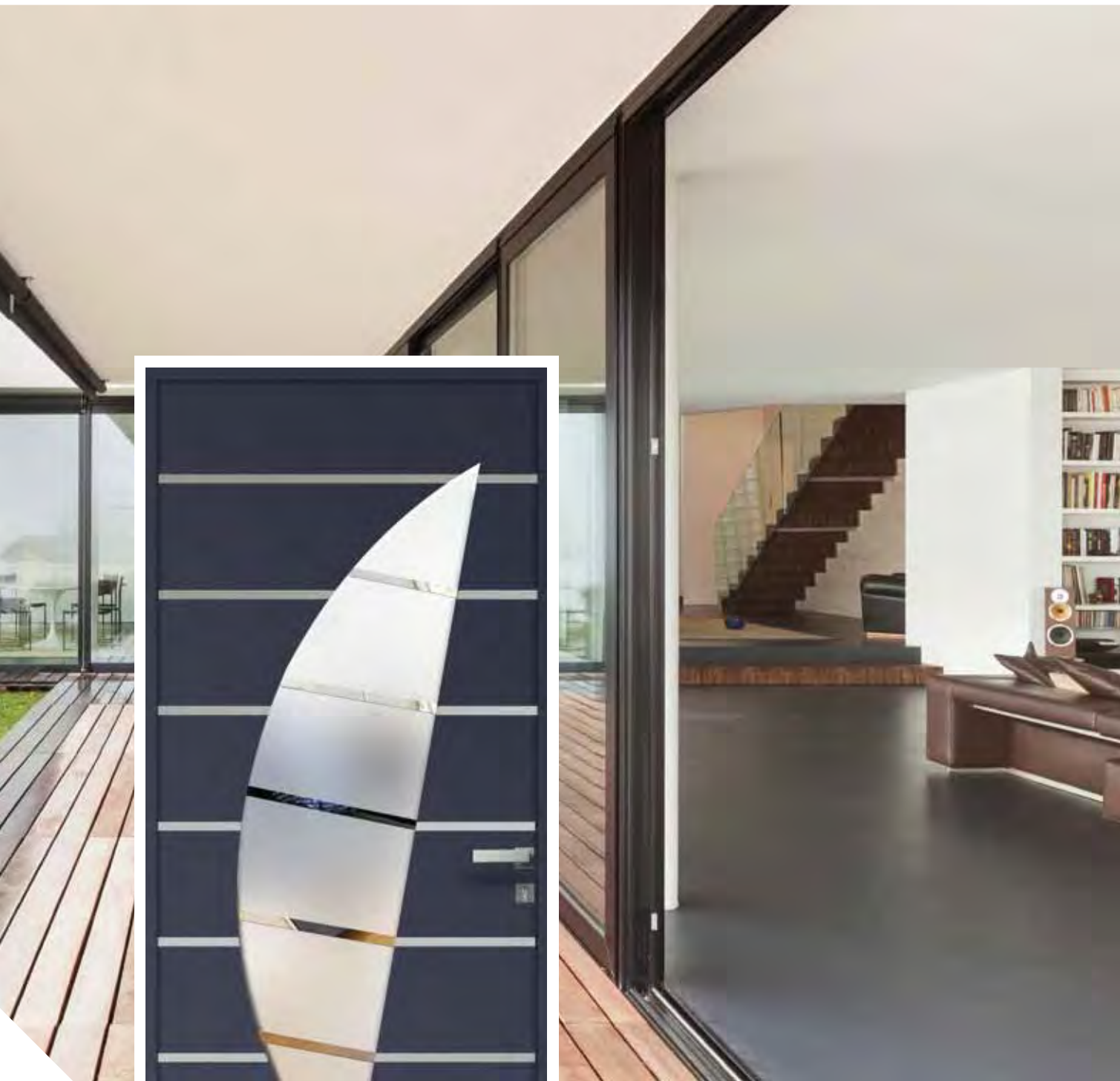


## STRATO 17

Ouvrant monobloc  
Inserts alu brossé horizontaux  
Couleur : Gris 2900 texturé  
Option bâton de tirage rond 1600 mm  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

### le + Déco

Donnez du rythme à votre porte  
en jouant avec la forme des inserts.



## STRATO 23

Ouvrant monobloc  
Option inserts alu brossé horizontaux  
Vitrage sablé motifs clairs  
Couleur : Bleu Canon  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



Vitrage sablé motifs  
modelés cristallisés

### le + Déco

Sablé ou clair, le verre crée l'étonnement,  
garantit l'intimité et favorise la sécurité.  
Toutes les solutions vitrages  
dans l'atelier déco page 92.



### le + Déco

Jouez sur les reflets à l'extérieur et pensez à l'option miroir intérieur pour agrandir visuellement votre entrée. Détail de l'option en page 14.

## STRATO 5

Ouvrant monobloc  
Inserts alu brossé verticaux  
Couleur : Gris 2800 texturé  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

# La finesse comme pièce maîtresse



## *Toujours plus haut*

*Vous n'avez pas toujours besoin d'une très grande hauteur de plafond pour créer le sentiment d'espace. Amusez-vous simplement à tromper votre œil !*



Détail inserts alu brossé côté bois  
Chêne nature

## **le + Déco**

Gagnez en verticalité en choisissant des inserts fins et élégants qui soulignent la hauteur de porte.

Les portes d'entrée élégantes pour une déco polyvalente

Gamme LES ESTHÉTIQUES

## STRATO 7

Ouvrant monobloc  
Inserts alu brossé  
Couleur : Rouge 2100 texturé  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

Retrouvez toutes nos portes sur

[minco.fr](http://minco.fr)

# LARIVA

La porte comme  
un objet d'art



## LARIVA 8

Design : Romain Monfort

Ouvrant monobloc  
Panneau rainuré avec vitrage clair  
Couleur : Quartz 2  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



## LARIVA 9

Design : Romain Monfort

Ouvrant monobloc  
Vue intérieure essence de bois chêne  
Panneau rainuré avec vitrage sablé  
Couleur : Chêne Nature  
Option barillet à bouton molleté  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

### le + Déco

Les lignes structurent  
le design de votre porte.  
Elles s'entrecroisent, se coupent  
et rappellent le travail graphique  
de Mondrian.





Les portes d'entrée élégantes pour une déco polyvalente

Gamme LES ESTHÉTIQUES



Votre porte est  
la première marque  
de votre style.

**AFFICHEZ VOTRE  
PERSONNALITÉ**

## LARIVA 7

Design : Romain Monfort

Ouvrant monobloc  
Panneau rainuré avec vitrage sablé contour clair  
Couleur : Noir 2100 texturé  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

Retrouvez toutes nos portes sur

**minco.fr**



Plénio 1 option performance thermique (Ud) : 0,9 W/m<sup>2</sup>.K  
Poignée PARIS plaque étroite  
Couleur : Brun 2650 texturé

## PLÉNIO 1

Panneau lisse avec vitrage toute hauteur  
Vitrage sablé  
Option plein cintre  
Couleur : Gris 7016 texturé  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



# PLÉNIO

La symphonie des matières



## *Jouez-vous de l'originalité*

*La décoration est l'occasion de tenter des associations insolites. Objets, couleurs, matières... N'hésitez pas à tester, échanger, compléter et surtout faites-vous plaisir !*



## PLÉNIO 2

Panneau lisse avec vitrage toute hauteur  
Vitrage sablé  
Couleur : Bronze 1247 satiné  
Option bâton de tirage rond 1600 mm  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



Détail des motifs du panneau

### ASTUCE

#### **Gagnez en performance**

Pensez à un panneau plus épais pour une meilleure performance thermique et acoustique.



Détail inserts  
alu brossé

### le + Déco

L'insert alu brossé vient signer votre porte pour qu'elle devienne un véritable objet de décoration de votre intérieur.



## ISO 14

Design : Romain Monfort

Ouvrant monobloc  
Panneau lisse avec vitrage clair  
Couleur : Quartz 2  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

# ISO

Laissez entrer la créativité



## ISO 15

Design : Romain Monfort

Ouvrant monobloc  
Panneau lisse avec inserts alu brossé  
Couleur : Mars 2525 sablé  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



Détail option vitrage

### MALIN

La tendance est au mix-and-match en mariant les formes, les styles et les matières. Avec cette porte hybride, vous êtes plus que jamais dans le coup !

# Les formes inattendues d'une allure sublimée



*L'aluminium brossé se marie parfaitement avec de nombreuses couleurs. Trouvez votre accord dans les multiples nuances exclusives Minco®.*



Retrouvez  
nos solutions  
décoratives en  
P.88



Vitrage clair



## ISO 17

Design : Romain Monfort

Ouvrant monobloc  
Panneau lisse avec inserts alu brossé  
Couleur : Noir 2100 sablé  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



Inserts alu brossé

### le + Déco

Jouez avec les inserts pour une porte originale inspirée du célèbre Tangram.



## ISO 16

Design : Romain Monfort

Ouvrant monobloc

Panneau lisse avec vitrage clair

Couleur : Noir 2100 sablé

Poignée PARIS rosace carrée

Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K

Affaiblissement acoustique : 35 dB

Les portes d'entrée élégantes pour une déco polyvalente

Gamme LES ESTHÉTIQUES



## ISO 13

Vue intérieure essence de bois chêne  
Ouvrant monobloc  
Panneau rainuré avec vitrage  
Vitrage sablé motifs clairs  
Couleur : Chêne nature  
Option barillet à bouton molleté  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

### le + Déco

La transparence permet de gagner en profondeur, de suggérer sans dévoiler... Quand la lumière traverse votre porte, c'est toute votre façade qui s'illumine.



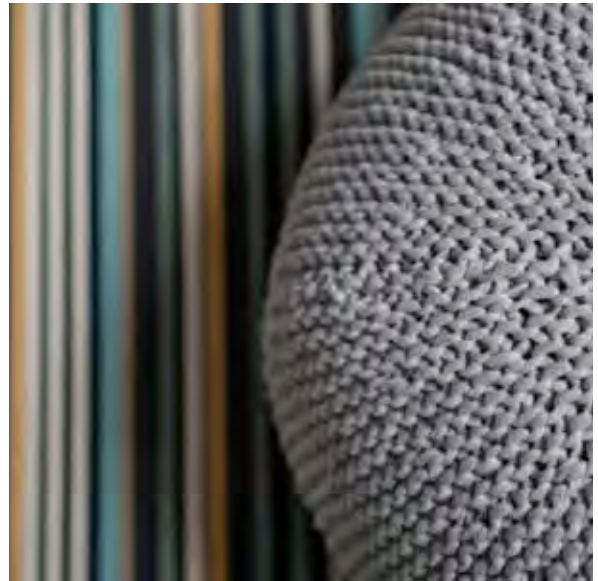
Détail panneau rainuré et vitrage sablé motifs clairs

# Quand la symétrie devient un art de vivre



## ISO 12

Ouvrant monobloc  
Panneau rainuré avec vitrage  
Vitrage sablé motifs clairs  
Couleur : Gris galet  
Option bâton de tirage carré 1600 mm cintré  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



### Le gris permet toute les folies

*Pour associer les couleurs, optez pour une couleur dominante plus neutre qui s'accorde avec toutes les autres nuances. Apportez-lui de l'énergie avec des touches de couleurs plus vives. Vous pouvez jouer avec les matières pour lui donner du reflet et de la texture.*

### le + Déco

Soulignez la courbe de la porte et maximisez les effets visuels en optant pour le bâton de maréchal courbé !



Vitrage sablé motifs clairs



Vitrage sablé motifs modelés cristallisés

# Géométrie ou organique, la forme à l'origine de la sensibilité



## **Déformez-vous !**

*Fini le temps des lignes droites !  
Vous avez maintenant l'occasion d'apporter de  
la rondeur ou de déstructurer les formes géométriques.  
Plus douces ou surprenantes, rendues possibles grâce  
aux nouvelles technologies de fabrication, elles donnent  
de la personnalité à votre intérieur.*

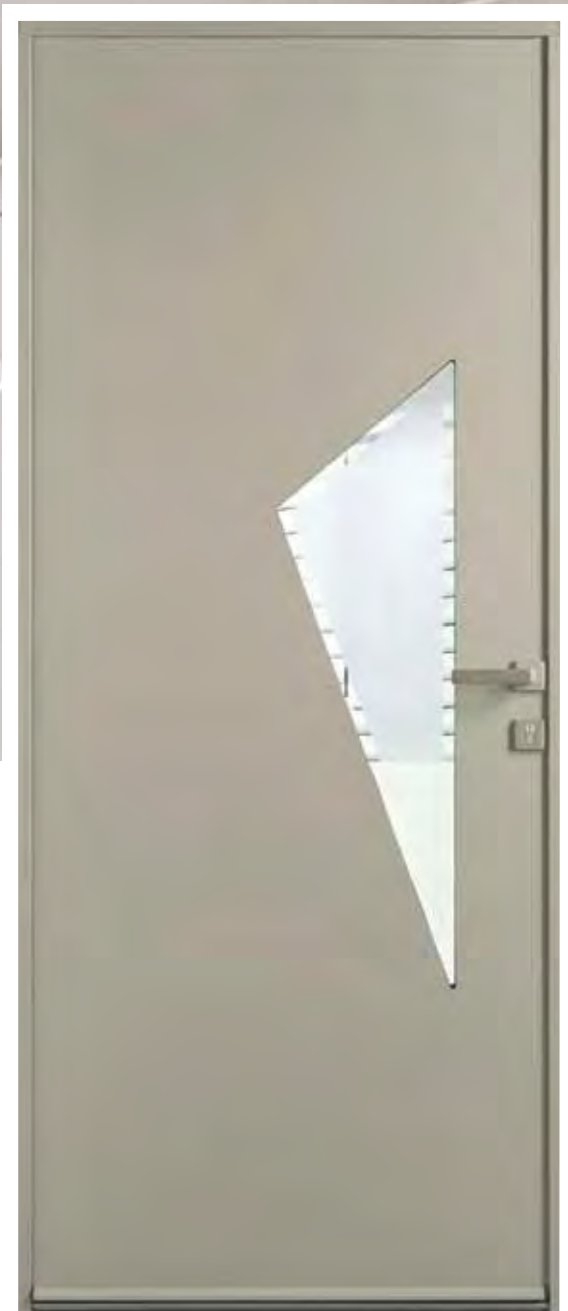


Détail vitrage sablé contour clair



## ISO 1

Ouvrant monobloc  
Panneau lisse avec vitrage sablé contour clair  
Couleur : Quartz 1  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



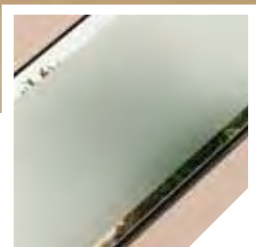
## ISO 8

Ouvrant monobloc  
Panneau lisse avec vitrage sablé contour clair  
Couleur : Gris 2800 texturé  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



**OUVRIR**  
VOTRE PORTE  
EST CONNECTÉE !  
**Découvrez**  
les options en page

96



Détail vitrage sablé contour clair



## ISO 5

Ouvrant monobloc  
Panneau lisse avec vitrage sablé contour clair  
Couleur : Quartz 2  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

## Amusez-vous de la verticalité



### ISO 18

Panneau rainuré  
Vitrage Master Ligne  
Couleur : Gris 2500 texturé  
Option bâton de tirage rond 1600 mm  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



Poignée PARIS plaque étroite  
Couleur : Gris 2500 texturé  
Iso 18 option performance thermique (Ud) : 0,9 W/m<sup>2</sup>.K

#### ASTUCE

Gagnez en performance en passant sur un panneau plus épais et au triple vitrage.

Découvrez les faisabilités en page

86



### Agrandissez l'espace

*Tout le monde rêve d'une grande superficie au sol... mais pensez à valoriser les volumes. Dès l'entrée votre porte hybride donne l'impression que votre plafond est plus haut qu'il n'y paraît !*

# LIGNA

Une porte unique

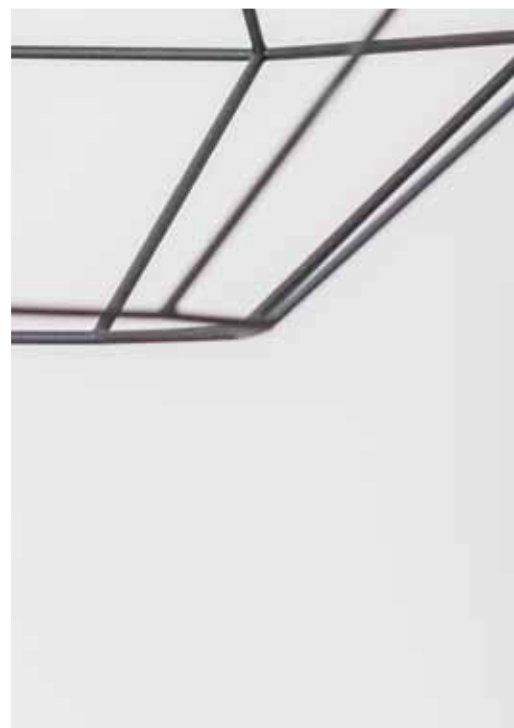


## ***La déco ? Tout un art !***

*Avoir du style n'est pas chose aisée.  
Il faut prendre le risque d'associer,  
de mélanger et souvent de changer !*

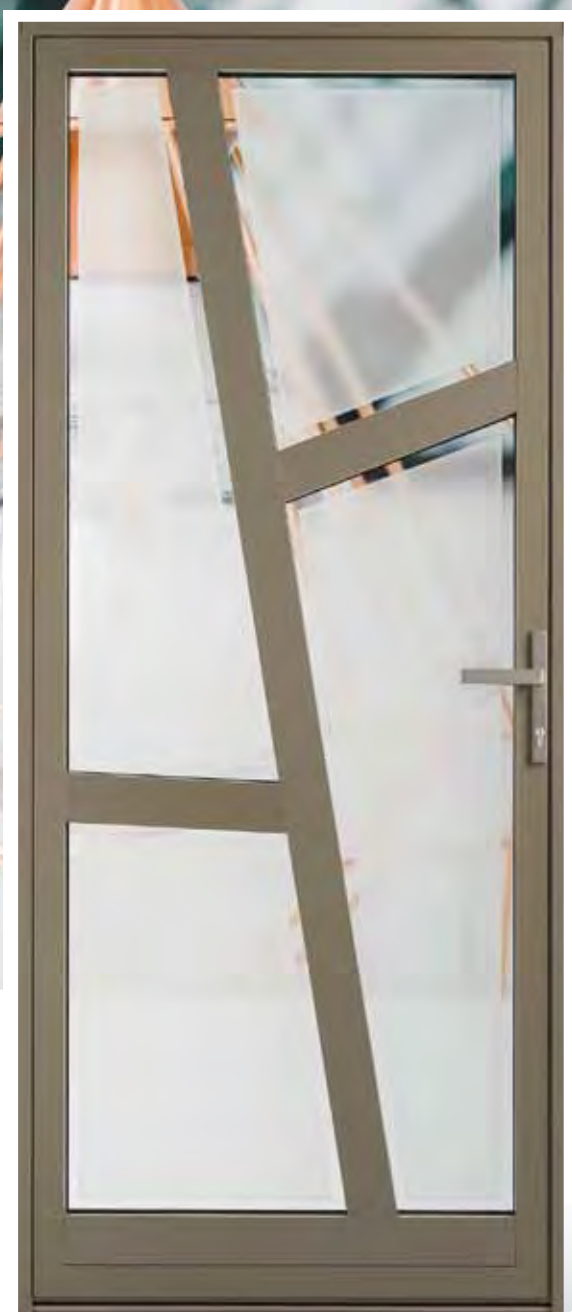
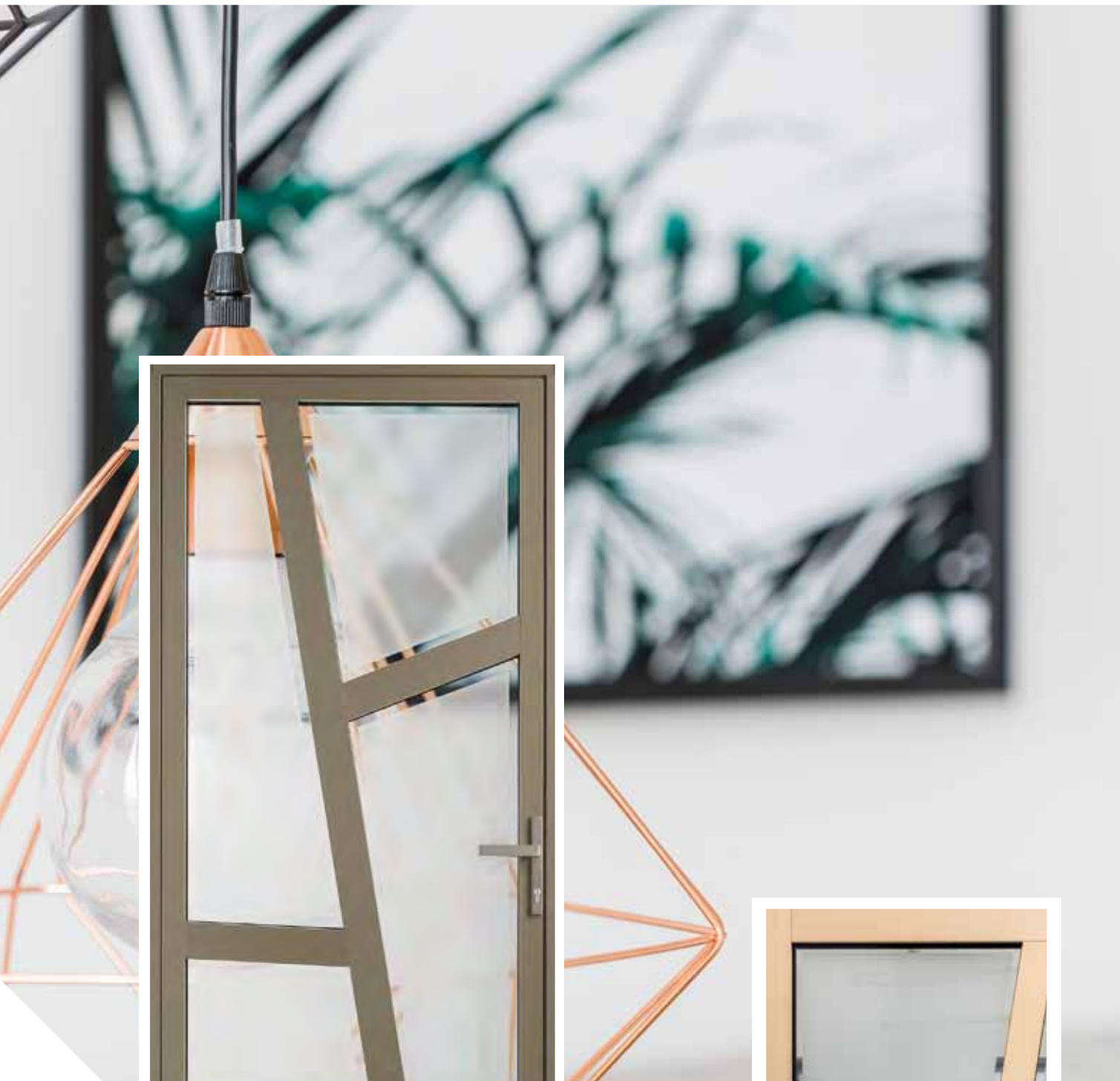


Détail vitrage sablé motifs clairs



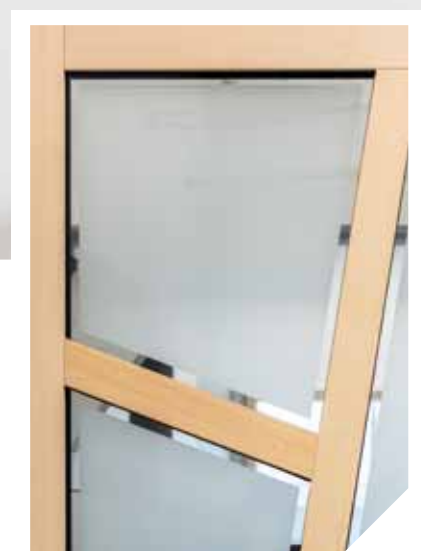
## LIGNA 3

Panneau à motifs rainurés horizontal  
et vitrage en demi lune  
Vitrage sablé motifs clairs  
Couleur : Mars 2525 texturé  
Poignée PARIS plaque étroite  
Performances thermiques (Ud) : 0,9 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



## LIGNA 2

Porte vitrée et traverses biaisées  
Vitrage sablé contour clair  
Couleur : Gris 2500 texturé  
Poignée PARIS plaque étroite  
Performances thermiques (Ud) : 0,9 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



### le + Déco

Un design déstructuré qui évoque les nervures d'une feuille et permet de laisser passer la lumière avec subtilité.



### le + Déco

Sablé et motifs clairs, le verre devient l'allié d'un intérieur toujours plus serein.

## LUCIA 8

Porte vitrée sablée et motifs clairs  
 Couleur : Noir 9005 texturé  
 Poignée PARIS rosace rectangle  
 Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
 Affaiblissement acoustique : 35 dB

## LUCIA 7

Porte vitrée sablée et motifs modelés cristallisés  
 Couleur : Gris Galet  
 Poignée PARIS rosace rectangle  
 Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
 Affaiblissement acoustique : 35 dB



# LUCIA

Jouez avec la lumière  
selon vos envies



## Le saviez-vous ?

*La lumière influe directement sur votre état d'esprit  
et vos humeurs. Pour votre bien-être faites la entrer  
au maximum !*



## LUCIA 6

Porte vitrée sablée et motifs clairs  
Couleur : Rouge 3004 texturé  
Poignée PARIS rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

Motifs modelés  
cristallisés  
ou clairs ?  
Le vitrage s'adapte  
à vos envies.

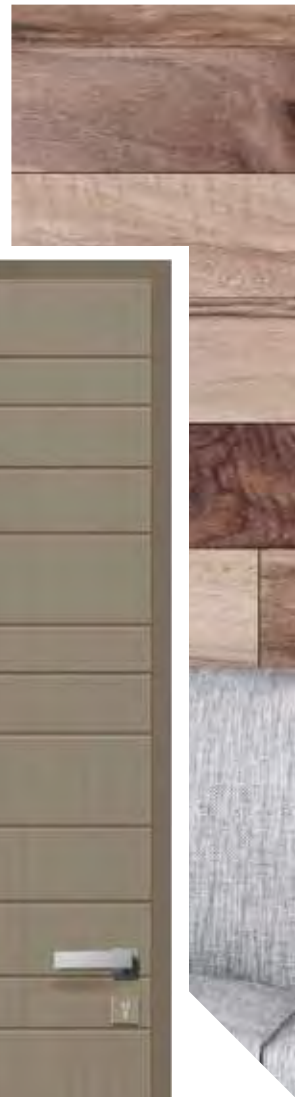
## LUCIA 5

Porte vitrée sablée et motifs clairs  
Couleur : Bleu canon  
Poignée PARIS rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB





En ligne avec  
vos aspirations



***Vous êtes dans le vrai !***

*La tendance est à la matière laissée intacte et brute pour apporter de la texture et maximiser la sensation au toucher.*



**ASTUCE**

Panneau plein aux rainures élégantes ou mariage de verre clair et sablé...

C'est avant tout une question de goût !

**LUCIA 9**

Porte vitrée sablée et motifs clairs  
Couleur : Rouge 2100 texturé  
Poignée PARIS rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

**LUCIA 15**

Vue intérieure essence de bois chêne  
Ouvrant monobloc  
Panneau à motifs rainurés  
Couleur : Chêne Cendre  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

**le + Déco**

Le dessin vous plaît ? À vous de choisir la matière de son écran : aluminium ou verre.



## LUCIA 10

Porte vitrée sablée et motifs clairs  
Couleur : Gris 7016 texturé  
Poignée PARIS rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



Rainures du panneau  
Couleur : Pin Incolore



## LUCIA 16

Vue intérieure essence de bois pin  
Ouvrant monobloc  
Panneau à motifs rainurés  
Couleur : Pin Grège  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



## LUCIA 13

Design : Rozière

Ouvrant monobloc

Panneau à motifs rainurés

Couleur : Gris 7012

Poignée LONDRES rosace ronde

Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K

Affaiblissement acoustique : 35 dB



La simplicité se mue parfois  
en distinction



### Sortez du lot !

*Quelques rainures, une note de fantaisie  
du designer comme son ultime coup de crayon...  
Votre porte a de la personnalité.*

**COORDONNEZ**  
votre porte d'entrée  
avec les portes d'intérieur  
grâce à notre partenaire  
**ROZIÈRE !**

Les design des portes Lucia 1, 2, 3, 12, 13  
et 14 sont disponibles sur vos portes  
d'intérieur pour une décoration  
harmonieuse.

**INFOS ET RENSEIGNEMENTS :**  
T. +33 (0)5 65 51 21 00  
site web : [www.roziere.fr](http://www.roziere.fr)



## LUCIA 3

Design : Rozière

Porte avec motifs vitrés  
Vitrage sablé motifs clairs  
Couleur : Gris 7016 texturé  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



Le verre utilisé favorise  
la sécurité et retarde  
les effractions pour  
vous permettre de vivre  
plus sereinement.



### ***C'est tellement bien d'être bien !***

*Verre ou panneau plein, c'est une question de style mais aussi de performance, renseignez-vous. Dans tous les cas vous avez l'assurance de la qualité d'une porte hybride.*



## LUCIA 2

Design : Rozière

Porte avec motifs vitrés  
 Vitrage sablé motifs clairs  
 Couleur : Rouge 2100 texturé  
 Poignée LONDRES rosace rectangle  
 Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
 Affaiblissement acoustique : 35 dB

### **le + Déco**

Des courbes souples et élégantes, véritable clin d'oeil à la nature luxuriante



## LUCIA 12

Design : Rozière

Ouvrant monobloc  
 Panneau à motifs rainurés  
 Couleur : Gris 7035 satiné  
 Poignée LONDRES rosace ronde  
 Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
 Affaiblissement acoustique : 35 dB



## LUCIA 14

Design : Rozière

Ouvrant monobloc  
Panneau à motifs rainurés  
Couleur : Noir 2100 texturé  
Poignée LONDRES rosace ronde  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

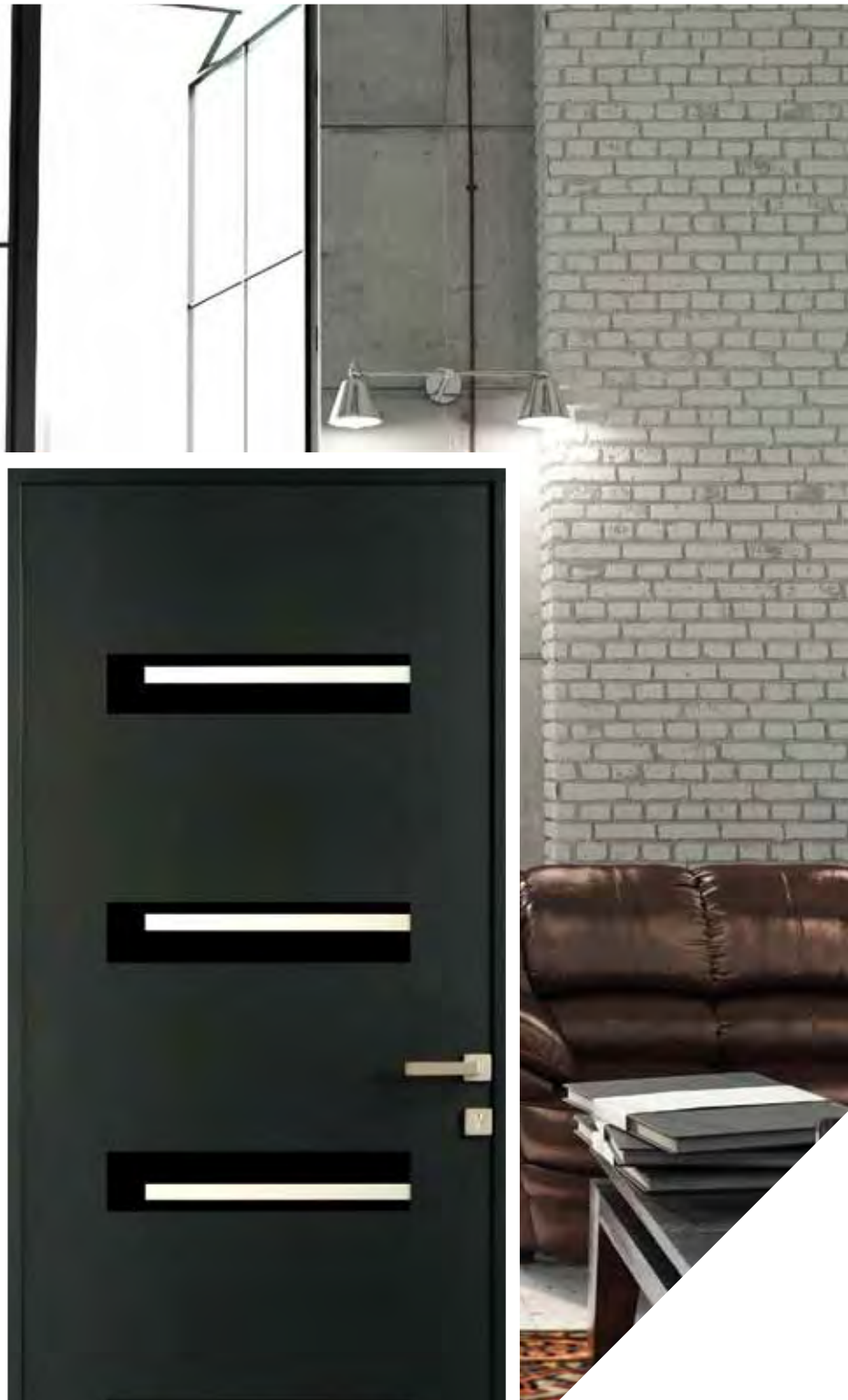
Quand les courbes vous  
offrent de nouvelles  
perspectives...



## LUCIA 1

Design : Rozière

Porte avec motifs vitrés  
Vitrage sablé motifs clairs  
Couleur : Noir 2100 texturé  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



## MIRIA 2

Ouvrant monobloc  
Panneau lisse avec vitrages sablés contours sérigraphiés noirs  
Couleur : Noir 2100 texturé  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

# MIRIA

Le design à son paroxysme



## *Le style, encore et toujours*

*La technologie se met au service de l'esthétisme dans ces portes hybrides avec un sublime travail des inserts, des lignes et des effets matières. Votre porte devient un véritable élément de décoration.*



Option vitrage sablé



Option vitrage clair

## MIRIA 1

Ouvrant monobloc  
Panneau lisse avec vitrages sablés contours sérigraphiés noirs  
Couleur : Bleu Canon  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB





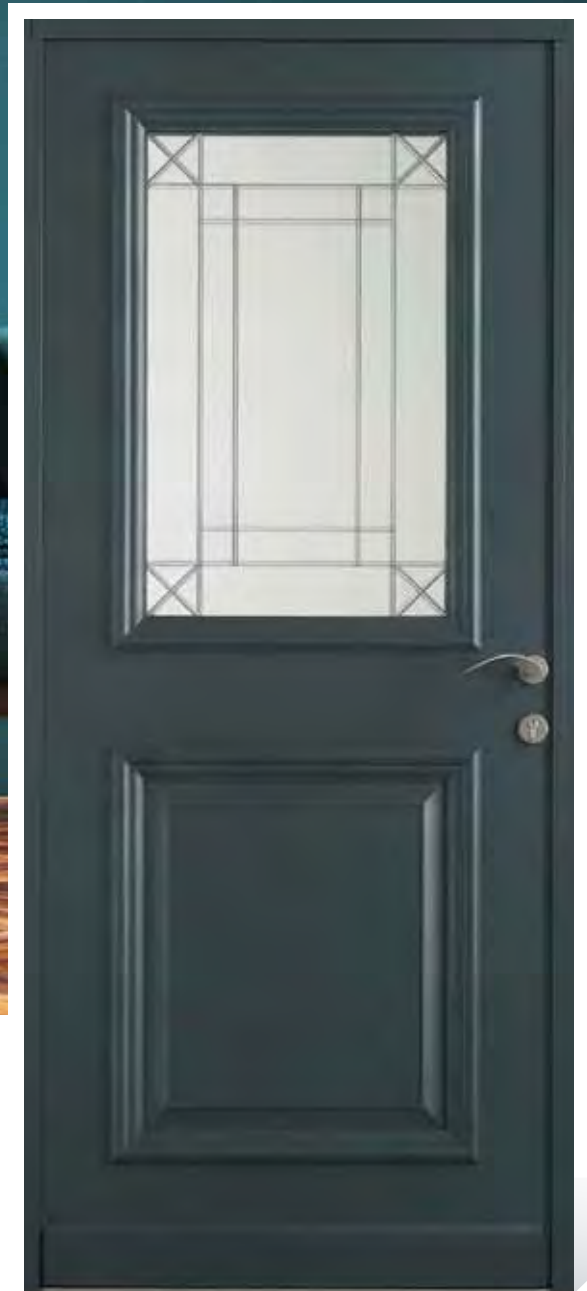
# Les *Authentiques*

Votre habitat a une histoire que vous souhaitez embellir ?

Pour vous, il est important de créer une ambiance harmonieuse et délicate pour souligner le charme de votre façade en vieille pierre ou à l'architecture authentique. Choisissez des portes au design intemporel !

Associer tradition et modernité est maintenant possible. Dans le cadre de votre projet de rénovation, la technologie de ces ouvertures hybrides va vous permettre de gagner en confort de vie intérieure grâce aux hautes performances thermiques, acoustiques et de sécurité.

Pour les plus audacieux, optez pour une forme classique de porte avec un vitrage surprenant ou une couleur pleine d'énergie. Le vrai style est souvent dans le mix-and-match !



### le + Déco

Petits bois plomb collés  
en finition naturelle.

## *Actua 1*

Ouvrant monobloc avec moulure grand cadre  
Vitrage Antique bullé clair et petits bois collés plomb 6 mm  
Couleur : Bleu 2600 texturé  
Poignée MADRID rosace ronde  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

# Actua

défiiez le temps  
et restez infiniment  
actuel

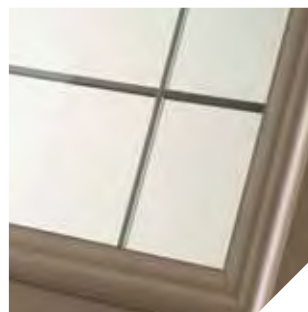


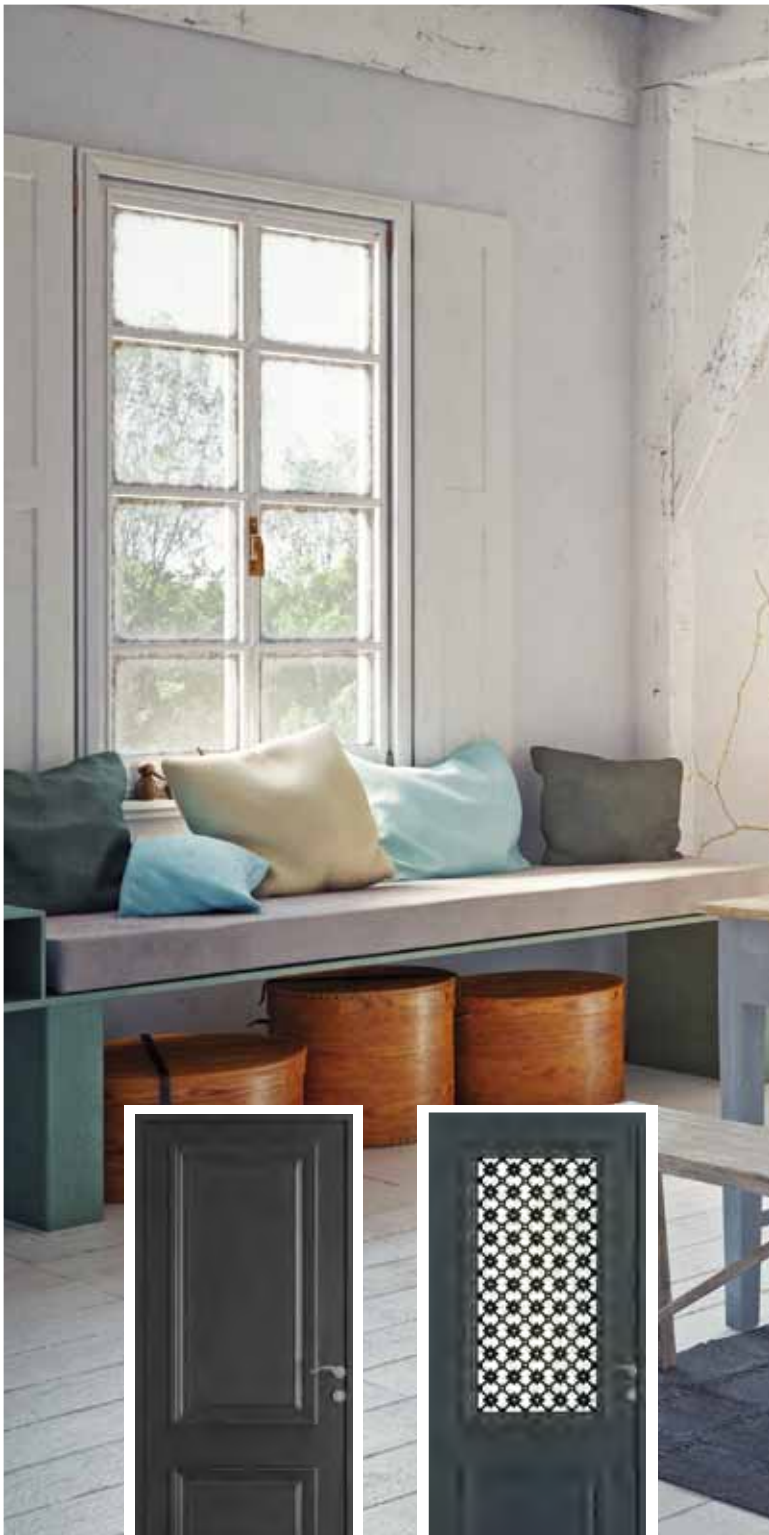
## Quel style !

*Quand l'esthétique hybride se met  
au service de la tradition,  
c'est tout bon !*

## Actua 4

Ouvrant monobloc  
avec moulure grand cadre  
Vitrage Givré clair avec petits bois  
titane intégrés 10x8  
Option cintre surbaissé  
Couleur : Gris 2500 texturé  
Poignée MADRID rosace ronde  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB





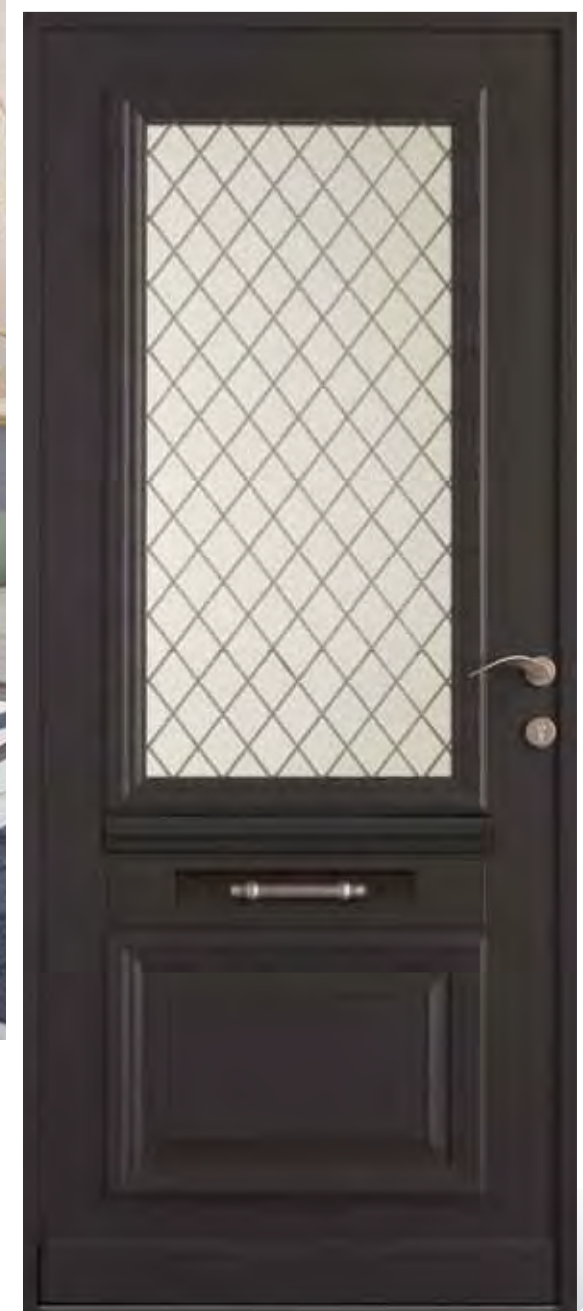
Actua 5 panneau plein



Actua 5 option vitrage sérigraphie losanges noirs



Détail option petits bois plomb collés 6 mm (forme losange)



## Actua 5

Ouvrant monobloc avec moulure grand cadre  
 Vitrage martelé 439 clair - petits bois plomb collés 6 mm  
 Option Patrimoine : Voir détail en page 97  
 Couleur : Noir 2100 texturé  
 Poignée MADRID rosace ronde  
 Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
 Affaiblissement acoustique : 35 dB



Des portes neuves  
qui ont pourtant déjà  
une **histoire**



## Actua 8

Ouvrant monobloc avec moulure grand cadre  
Vitrage Givré clair avec petits bois titane intégrés 10x8  
Option Patrimoine  
Option cintre surbaissé  
Couleur : Gris 2900 texturé  
Poignée MADRID rosace ronde  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



Actua 8  
sans option Patrimoine  
Couleur : Mars 2525  
texturé



Actua 8  
option vitrage sérigraphie  
losanges noirs  
Couleur : Mars 2525 texturé



Détail moulure extérieure

### MALIN

Qui a dit que le style  
ancien ne pouvait pas être  
technologique ?

Ouvrez votre porte  
hybride Actua avec  
le doigt ! (digicode ou  
lecteur d'empreintes)  
Rendez-vous en page

96

## Mariez les styles !



### **Mixez votre intérieur !**

*N'hésitez pas à jongler avec les matières, les couleurs, les textures... et même les époques ! Votre intérieur devient plus riche et se permet d'évoluer au gré de vos envies et des tendances.*



L'option Patrimoine se compose d'un bandeau aluminium, de la barre de tirage décorative et du profil mouluré.  
Voir en page 97.

### **ASTUCE**

**Vous aimez le dessin ?  
Réalisez-le dans le coloris  
que vous souhaitez avec  
le nuancier en page**

88



### **Actua 3**

Ouvrant monobloc avec moulure grand cadre  
Vitrage Givré clair avec petits bois titane intégrés 10x8  
Couleur : Gris 7016 satiné  
Poignée MADRID rosace ronde  
Option barre de tirage décorative  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



## Actua 7

Ouvrant monobloc avec moulure grand cadre  
Vitrage Antique bullé clair et petits bois titane intégrés 10x8  
Couleur : Gris 7016 satiné  
Poignée MADRID rosace ronde  
Option Patrimoine et plein cintre  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



Actua 7  
Sans option Patrimoine  
Couleur : bronze 1247 satiné

### le + Déco

Allez jusqu'au bout de vos intentions  
en choisissant l'option Patrimoine !



### le + Déco

Le cintrage permet non seulement de s'adapter sur mesure à votre ouverture mais surtout de se fondre en harmonie avec la façade existante.

### *Actua 11*

Ouvrant monobloc avec moulure grand cadre  
Vitrage Givré clair et petits bois titane intégrés 10x8  
Couleur : Noir 2100 texturé  
Poignée MADRID rosace ronde  
Option Patrimoine et plein cintre  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



# L'élégance au naturel



## *Retour aux sources*

*Retour en force des nuances dites naturelles  
avec des pointes de bruns, d'ocre et d'ardoise.*



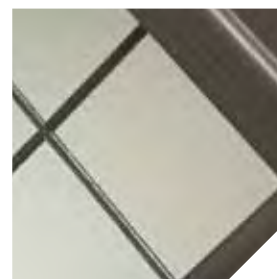
## *Actua 12*

Ouvrant monobloc avec moulure grand cadre  
Vitrage Givré clair et petits bois titane  
intégrés 10x8  
Couleur : Gris Galet  
Poignée LONDRES rosace ronde  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB  
Modèle réalisable sans vitrage



## *Actua 9*

Ouvrant monobloc avec moulure grand cadre  
Vitrage Antique bullé clair et petits bois titane intégrés 10x8  
Couleur : Gris 2900 texturé  
Poignée MADRID rosace ronde  
Option Patrimoine  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB  
Modèle réalisable sans vitrage



Détail vitrage Givré clair

### **ASTUCE**

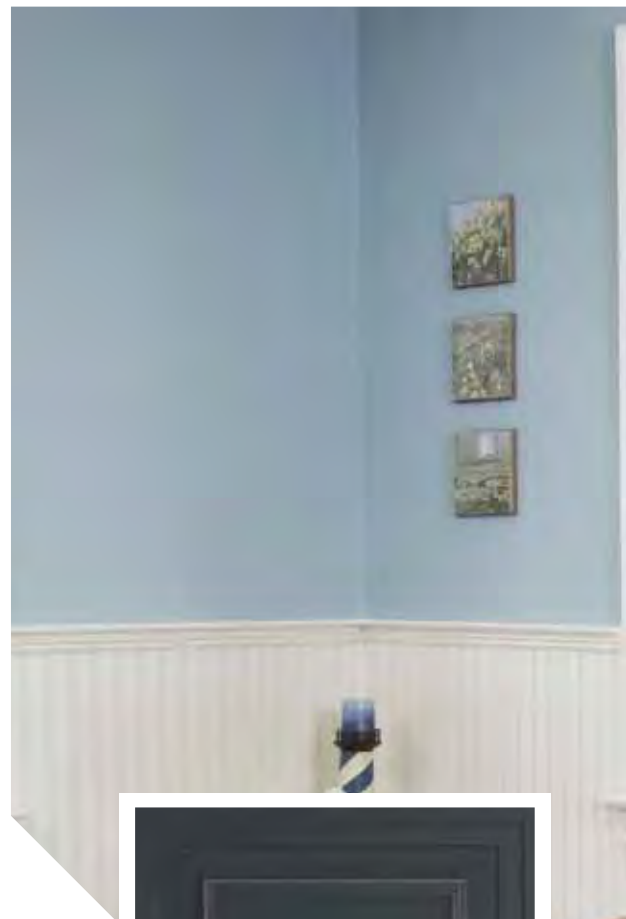
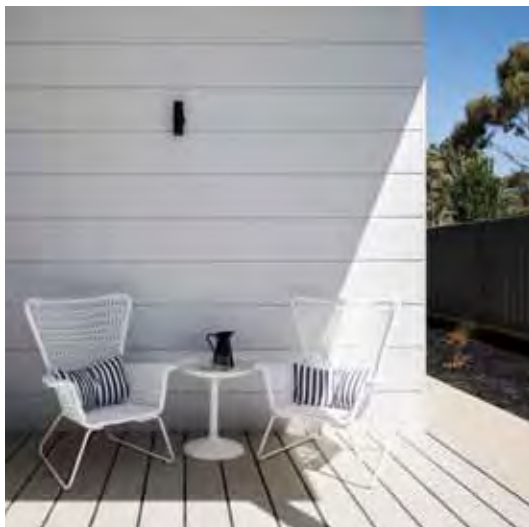
Concevez la porte  
à votre image.

**Découvrez les faisabilités  
en page**

**102**

# Tradi

ou quand la  
tradition n'a jamais  
été aussi tendance



## Une déco qui vous ressemble

*Vieilles pierres, bois brut, tissus, métal...  
Votre porte hybride va parfaitement  
s'harmoniser à votre décoration.*



Détail option heurtoir inox



Détail option pommeau inox



Tradi 14  
Option vitrage martelé 439 clair  
Petits bois titane intégrés  
10x8 mm



Tradi 14  
Option vitrage sablé  
sérigraphie losanges noirs



## Tradi 14

Panneau lisse équipé de moulures en relief  
Options heurtoir et pommeau décoratif  
Couleur : Bleu 2600 texturé  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,3 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



**DÉCOUVREZ**  
de multiples accessoires  
disponibles pour équiper  
votre porte en page

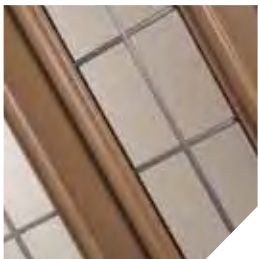
97



Tradi 2  
Option vitrage martelé 439 clair  
Petits bois titane intégrés  
10x8 mm

## Tradi 2

Vue intérieure  
Panneau lisse équipé de moulures en relief  
Couleur : Pin Muscade  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Option vitrage sablé sérigraphie losanges noirs  
Performances thermiques (Ud) : 1,3 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB  
Modèle réalisable sans vitrage



Détail petits bois intégrés titane  
double vitrage Givré clair



## *Tradi 12*

Panneau lisse équipé de moulures en relief  
Vitrage Givré clair avec petits bois titane intégrés  
10x8 mm  
Option plein cintre  
Couleur : Quartz 2  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,3 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



**DÉCOUVREZ**  
le nuancier en page

88

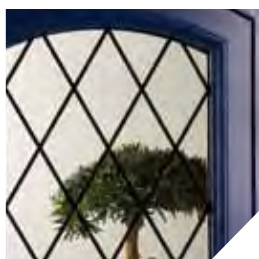


Complètement  
cintrées!



*Se confondre ou se démarquer,  
c'est à vous de voir*

*Votre porte respecte l'histoire de votre bâtisse.  
Elle vient se nicher dans sa façade ou au contraire  
lui apporter de l'énergie avec l'une des nombreuses  
nuances aluminium disponibles.*



### le + Déco

Sublime sensation que la lumière qui passe à  
travers un vitrage sérigraphie losanges noirs.  
À vivre et ressentir encore et encore.



Option petits bois intégrés  
10x8 mm laiton

### Tradi 5

Panneau lisse équipé de moulures en relief  
Vitrage sablé avec sérigraphie losanges noirs  
Option cintre surbaissé  
Couleur : Noir 9005 satiné  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,3 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

Faire l'expérience  
d'un espace **convivial**  
et **chaleureux**



**Reposez-vous !**

*Des couleurs douces, des finitions soignées,  
des essences de bois nobles... Votre porte devient un  
atout pour l'ambiance intérieure de votre habitation.*



Détail option  
pommeau inox



**Tradi 20**

Panneau lisse équipé de moulures en relief  
Vitrage Givré clair avec petits bois titane intégrés 10x8 mm  
Couleur : Brun 8007 satiné  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,3 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



**Tradi 13**

Panneau lisse équipé de moulures en relief  
Vitrage Givré clair avec petits bois titane intégrés 10x8 mm  
Couleur : Vert 6005 satiné  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,3 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



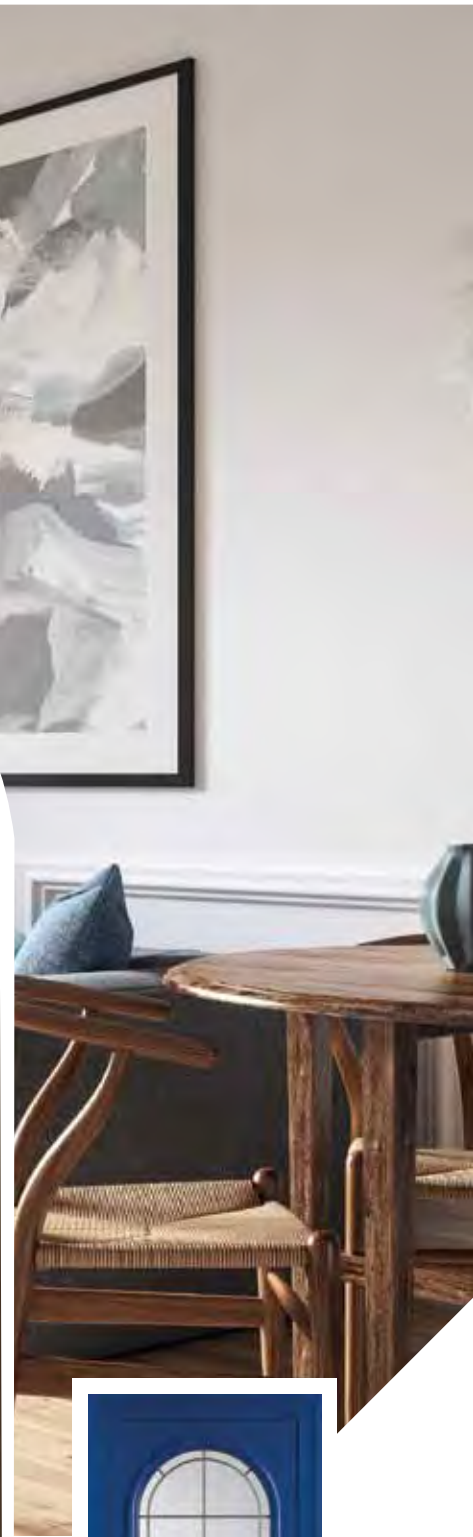
Détail vitrage Givré clair

## Tradi 1

Panneau lisse équipé de moulures en relief  
 Vitrage Givré clair avec petits bois titane intégrés 10x8 mm  
 Couleur : Blanc 9016 satiné  
 Poignée LONDRES rosace rectangle  
 Performances thermiques (Ud) : 1,3 W/m<sup>2</sup>.K  
 Affaiblissement acoustique : 35 dB

Les portes d'entrée traditionnelles au charme intemporel

Gamme LES AUTHENTIQUES



## *Tradi 8*

Panneau lisse équipé  
de moulures en relief  
Vitrage martelé 439 clair  
petits bois titane intégrés 10x8 mm  
Option plein cintre  
Couleur : Quartz 2  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Option barre de tirage décorative  
Performances thermiques (Ud) : 1,3 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

Tradi 8 Option petits bois  
titane intégrés 10x8 mm  
en forme  
Couleur : Bleu 5010 satiné



Et s'il était là  
le supplément d'âme  
que vous recherchez tant ?



### ***Emportez-vous !***

*Vous voulez donner une histoire à votre maison ?  
Votre porte devient alors votre meilleure alliée !*



## ***Tradi 17***

Panneau lisse équipé de moulures en relief  
Vitrage sablé avec sérigraphie losanges noirs  
Couleur : Noir 2100 texturé  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,3 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



### **MALIN**

Et si votre porte neuve  
avait en elle ce petit  
côté vintage qui vous  
plaît tant ?

Vitrage sablé avec sérigraphie  
losanges noirs

# Geo

L'ouvrir est le véritable point de départ

Géo 6 (option performance)  
Vue intérieure essence de bois pin  
Couleur : Pin 7016  
Triple vitrage Master Ligne



## Geo 6

Panneau rainuré et oculus  
Rainures horizontales - vitrage Master Ligne  
Couleur : Bleu 2600 texturé  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

### ASTUCE

Gagnez en performances avec un triple vitrage.



### ***Vous êtes tout le temps en voyage***

*Le style bord de mer est non seulement dépaysant au quotidien mais surtout intemporel. En clair il est toujours tendance !*



Détail Vitrage sablé contour clair

## Geo 5

Ouvrant monobloc  
Oculus  
Vitrage sablé contour clair  
Option plein cintre  
Couleur : Quartz 2  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



## *Geo 2*

Vitrage isolant avec traverses horizontales  
Vitrage sablé contour clair  
Couleur : Bleu Canon  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

Retrouvez toutes nos portes sur

[minco.fr](http://minco.fr)



## Geo 12

Vue intérieure essence bois pin  
 Panneau rainuré et vitrage  
 avec petits bois rapportés  
 Vitrage Silvit clair  
 Couleur : Pin Panna Cotta  
 Poignée LONDRES rosace rectangle  
 Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
 Affaiblissement acoustique : 35 dB



Option porte cintrée  
 Couleur : Rouge 3004 texturé

### ASTUCE

De nombreuses solutions de cintrages existent !

**Découvrez les faisabilités en page**

104



## Le vrai retour aux sources



### *La renaissance*

*Optez pour une décoration rustique en chinant quelques belles pièces dans des vides greniers ou autres brocanteurs. N'hésitez pas à l'accompagner d'objets plus contemporains.*

## *Geo 13*

Porte fermière  
Panneau rainuré et vitrage avec petits bois rapportés  
Vitrage Givré clair  
Couleur : Pin Poivre  
Poignée LONDRES Plaque  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

### **le + Déco**

Vous voulez simplement saluer ou interpeller une personne à l'extérieur ? La partie haute de la porte peut s'ouvrir indépendamment du bas. Pratique !



# La géométrie à l'infini



## **Profitez de votre extérieur**

*Jardin, patio ou terrasse, l'extérieur est à soigner avec attention car il est tout aussi important que l'intérieur. Bien exposé, il vous permet de passer de bons moments en famille ou entre amis.*



## **Geo 1**

Panneau rainuré et oculus  
Vitrage Satinovo  
Option cintre surbaissé  
Couleur : Noir 2100 texturé  
Bâton de tirage rond 600 mm  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

## **le + Déco**

Votre porte joue avec les formes,  
les matières, les couleurs...  
Parfois surprenante, elle est  
toujours élégante !



## **Geo 10**

Panneau lisse avec traverses biaises et oculus  
Vitrage Delta mat  
Couleur : Rouge 3004 texturé  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



## Geo 9

Panneau rainuré et oculus  
Vitrage sablé contour clair  
Couleur : Gris 2900 texturé  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

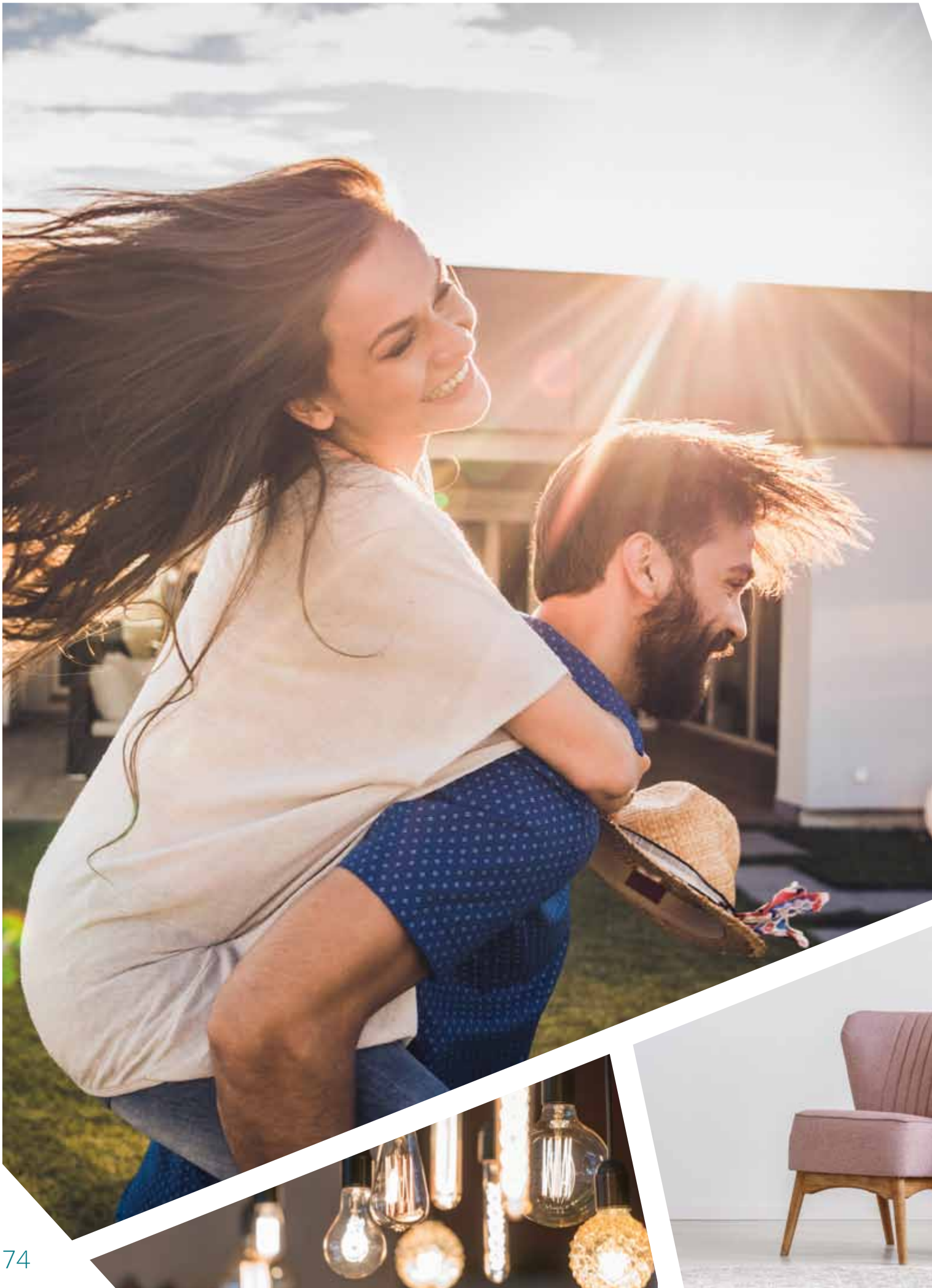


Détail Vitrage sablé  
contour clair



## Geo 11

Panneau rainuré et oculus  
Vitrage sablé  
Couleur : Bronze 1247  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



# Les ICONIQUES

Avoir le même intérieur que tout le monde n'est pas votre ambition et vous voulez un accueil à votre image ? Votre porte hybride vous singularise déjà grâce à sa technologie bi-matériaux en sublimant aussi bien l'intérieur que l'extérieur. Elle peut faire plus. Elle peut vous distinguer !

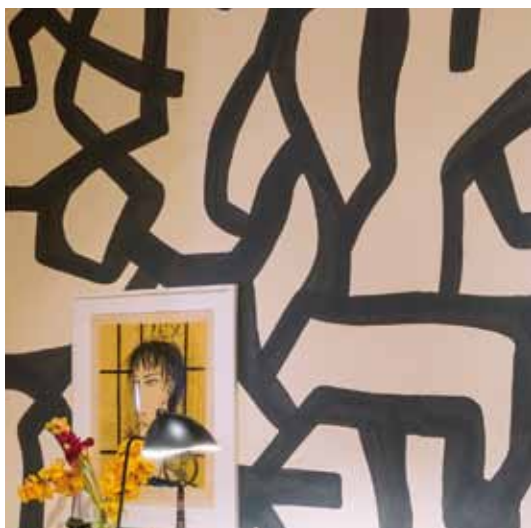
Nos designers ont imaginé des portes surprenantes qui font appel à vos sensations visuelles et vos émotions. Invitations aux voyages pour certaines, jeux de perspectives et de lumières pour d'autres, elles ne vous laisseront jamais indifférents et c'est cela qui fait leur force.

Idéales pour égayer une façade un peu terne, créer l'impact à l'accueil de vos invités ou tout simplement pour prendre du plaisir à l'ouvrir au quotidien, ces portes allient performances et esthétisme. Un savoureux mélange qui en fera l'une des pièces maîtresses de votre décoration.



# SUMMUM

La porte pas comme les autres



## L'entrée des artistes

*Faites sortir votre habitat de la convention en choisissant une porte hybride et en faisant entrer chez vous des artistes. Tableaux, sculptures et mobiliers viennent égayer votre intérieur et singularisent votre décoration.*

### ASTUCE

Les rainures dans le bois subliment l'essence choisie et singularisent votre porte de manière originale.



## SUMMUM 2

Vue intérieure essence de bois chêne  
Panneau monobloc de 80 mm, âme isolante en liège  
Motifs rainurés wengé  
Couleur : Chêne Tomette  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 0,9 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



Les portes vraiment pas comme les autres

Gamme LES ICONIQUES



Détail intérieur  
Chêne Incolore à motifs  
rainurés wengé

### le + Déco

Les lignes se coupent,  
s'entrecroisent... La porte  
devient artistique.

## SUMMUM 3

Panneau monobloc de 80 mm, âme isolante en liège reconstitué  
Motifs rainurés  
Couleur : Mars 2525 texturé  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 0,9 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

Retrouvez toutes nos portes sur

[minco.fr](http://minco.fr)



Détail motifs extérieurs

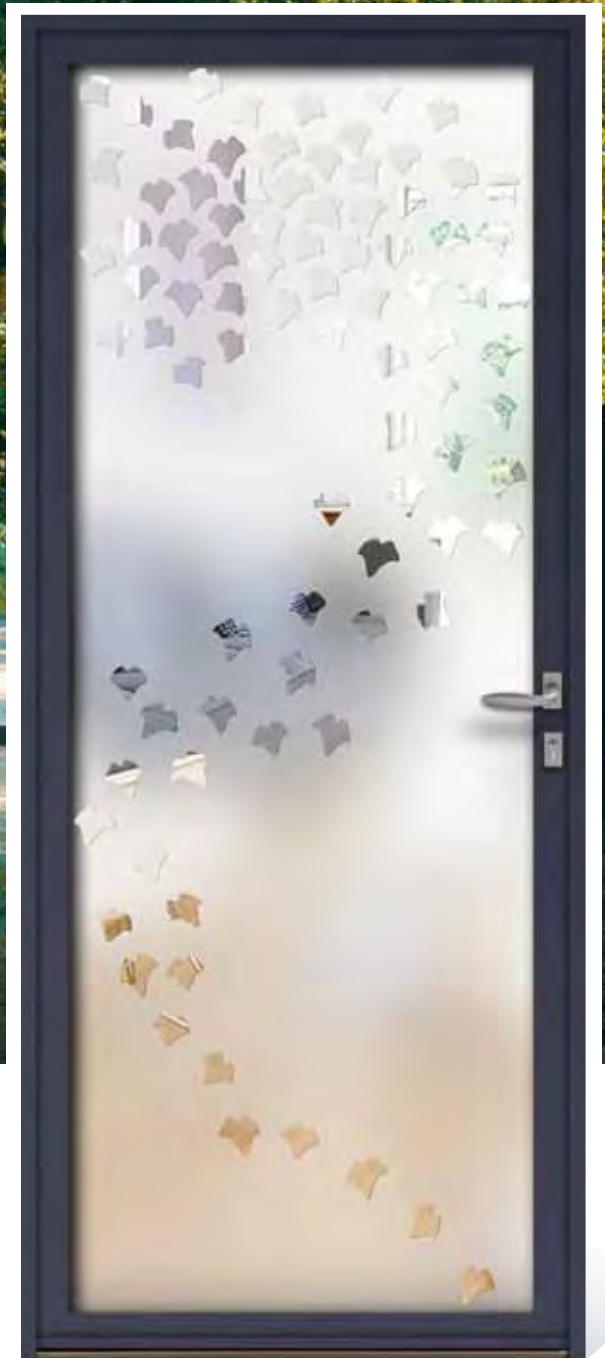


## NATURA 4

Panneau lisse avec vitrage toute hauteur  
 Vitrage sablé  
 Couleur : Quartz 2  
 Poignée LONDRES rosace rectangle  
 Performances thermiques (Ud) : 0,9 ou 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
 Affaiblissement acoustique : 35 dB

### le + Déco

Les motifs évoque des feuilles ou des papillons qui s'envolent pour former un ballet féérique. À la fois esthétique et poétique !



## NATURA 14

Porte vitrée sablée et motifs clairs  
 Couleur : Bleu Canon  
 Poignée LONDRES rosace rectangle  
 Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
 Affaiblissement acoustique : 35 dB

# NATURA

Et votre porte prend vie



## Le végétal ? Primordial !

*Pour soutenir la présence du bois de votre porte hybride, pensez à intégrer dans votre décoration de nombreuses plantes. Cactus, rampantes, fleuries, yuccas... Vous avez l'embaras du choix et faites selon votre style intérieur ou extérieur.*



## NATURA 10

Panneau lisse avec vitrage toute hauteur  
Vitrage sablé avec partie centrale claire  
Couleur : Gris Galet  
Poignée PARIS rosace carrée  
Performances thermiques (Ud) : 1,1 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



## le + Déco

Vitrage clair ou sablé, c'est à votre convenance et pour répondre à vos envies de lumière.

## ASTUCE

Le triple vitrage vous garantira encore plus de performances et de sécurité.

Découvrez les faisabilités en page

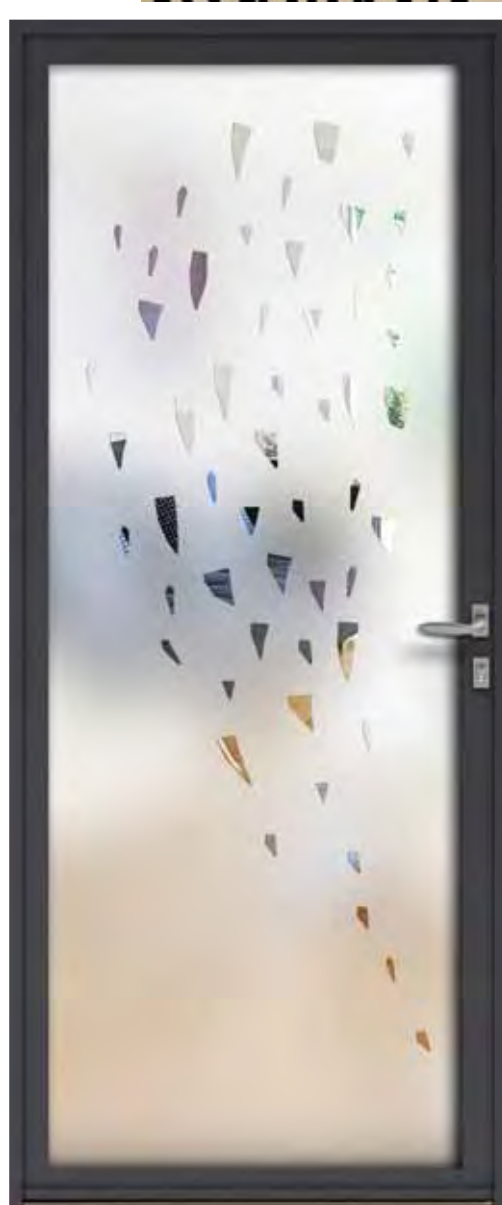
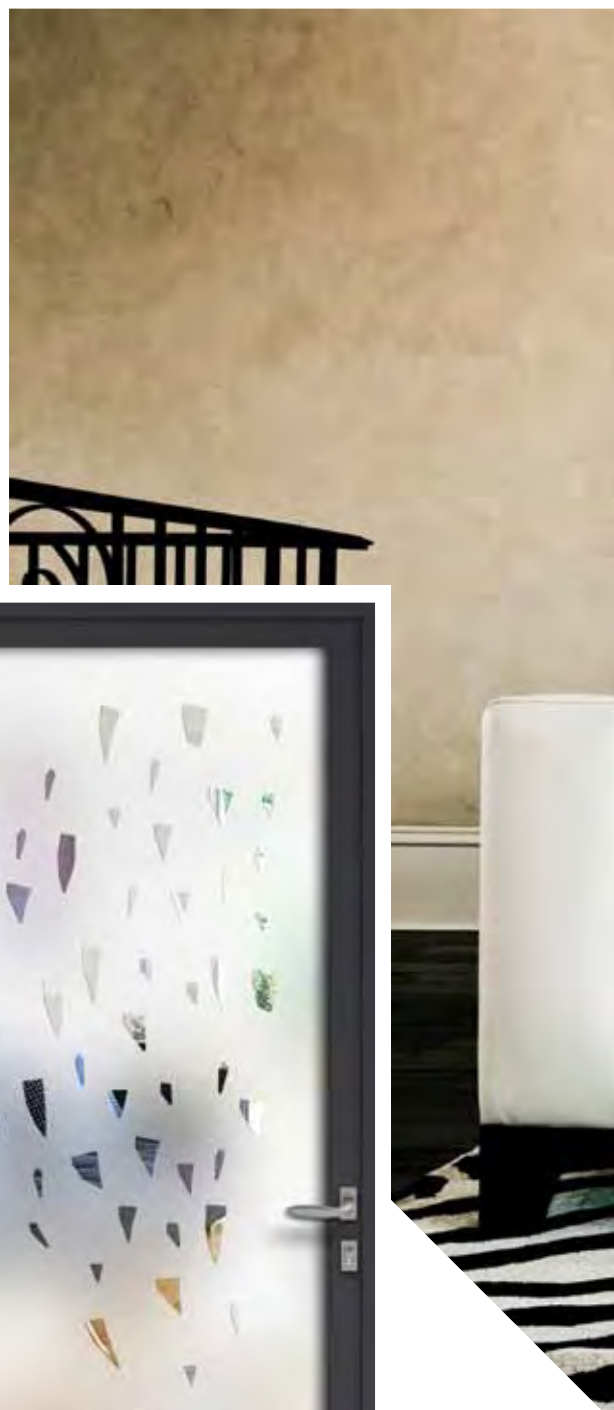
86

## Fine et féline



### ***La déco prend un coup de chaud !***

*Matières naturelles, couleurs vives, mobilier authentique, motifs graphiques... Plus qu'une tendance, le style ethnique est un courant déco profondément ancré dans la modernité. Une invitation au voyage que nous sommes nombreux à admirer.*



### **NATURA 15**

Porte vitrée sablée et motifs clairs  
Couleur : Bleu 2600 texturé  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



Détail motifs extérieurs

### le + Déco

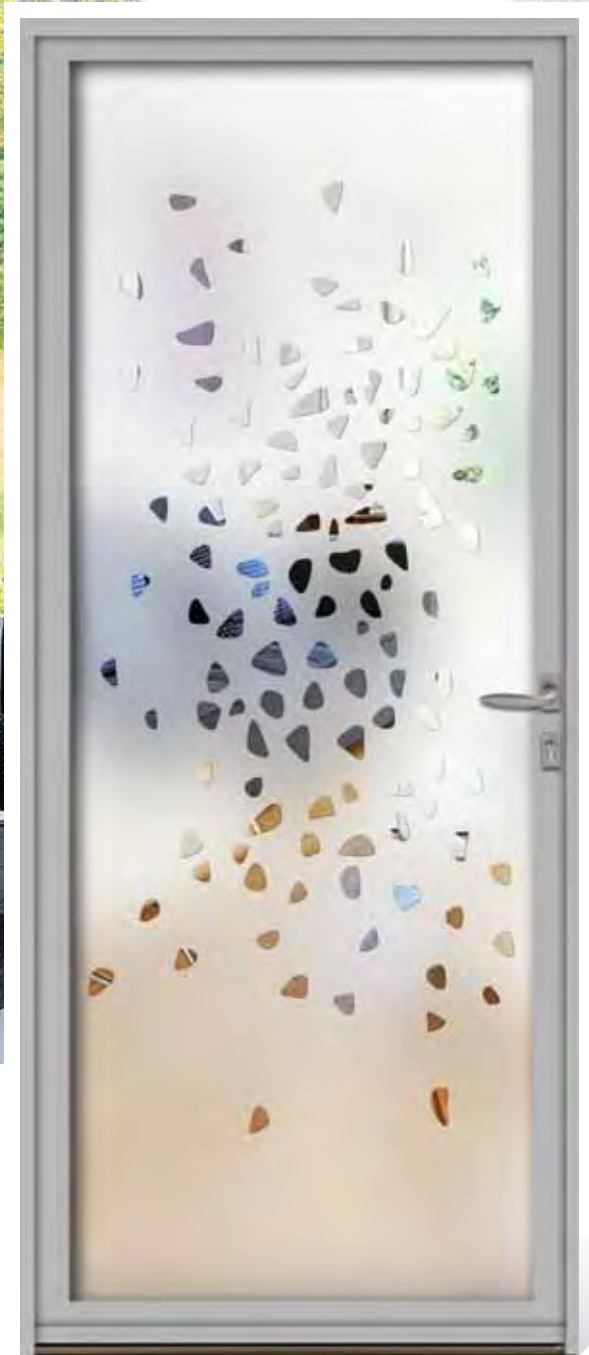
Cette porte a un côté animal !

## NATURA 5

Panneau lisse avec vitrage toute hauteur  
Vitrage sablé  
Bleu 5003 texturé  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 0,9 ou 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

Les portes vraiment pas comme les autres

Gamme LES ICONIQUES



## NATURA 16

Porte vitrée sablée et motifs clairs  
Couleur : Gris Galet  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

# Aérienne et dans le vent



## Imaginez...

*Vous soufflez sur l'aigrette d'un pissenlit. Elle s'envole et tournoie au gré des courants d'air. Presque magique !*



Détail motifs extérieurs

## le + Déco

La découpe laser du panneau est nette, fine, subtile et confère à votre porte cette impression premium.

## NATURA 6

Panneau lisse avec vitrage toute hauteur  
Vitrage sablé  
Couleur : Bleu 2600 texturé  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 0,9 ou 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB

### ASTUCE

Augmentez la performance de votre porte !

Plus d'informations en page

102

# Naturellement belles



## Restez zen

*Votre décoration impacte directement votre moral et vos humeurs. Vitrage, couleurs choisies, ambiances, poignées... Votre porte participe aussi au feng shui.*



## ASTUCE

Pensez au triple vitrage et à jouer avec les multiples nuances de couleurs intérieures et extérieures disponibles.

## NATURA 3

Vue intérieure essence bois pin  
Panneau lisse avec vitrage toute hauteur  
Vitrage sablé  
Couleur : Pin Coriandre  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 0,9 ou 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



## NATURA 2

Panneau lisse avec vitrage toute hauteur  
Vitrage sablé  
Couleur : Gris 2500 texturé  
Poignée LONDRES rosace rectangle  
Performances thermiques (Ud) : 0,9 ou 1,4 W/m<sup>2</sup>.K  
Affaiblissement acoustique : 35 dB



## NATURA 1

Panneau lisse avec vitrage toute hauteur

Vitrage sablé

Couleur : Noir 2100 texturé

Poignée LONDRES rosace rectangle

Performances thermiques (Ud) : 0,9 ou 1,4 W/m<sup>2</sup>.K

Affaiblissement acoustique : 35 dB

# LES FAISABILITÉS PAR MODÈLE

UNIVERS	MODÈLE	PERFORMANCES		A.E.V.	ÉPAISSEUR DU REPLISSAGE	COMPOSITION					CINTRE POSSIBLE		PAGE
		THERMIQUE (UD)	ACOUSTIQUE (DB)			VITRAGE		PANNEAU			PLEIN CINTRE	CINTRE SURBAISSÉ	
						DOUBLE	TRIPLE	34 MM	48 MM	68 MM			
Les Authentiques	ACTUA 1	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•			52
	ACTUA 3	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•	•		56
	ACTUA 4	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•		•	53
	ACTUA 5	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•			54
	ACTUA 7	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•	•		57
	ACTUA 8	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•		•	55
	ACTUA 9	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•			59
	ACTUA 11	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•	•		58
	ACTUA 12	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•			59
	GÉO 1	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	•		•			•	•	72
	GÉO 2	0,9 OU 1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 OU 48 MM	•	•				•	•	69
	GÉO 5	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•	•	•	68
	GÉO 6	0,9 OU 1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 OU 48 MM	•	•	•	•		•	•	68
GÉO 9	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	•		•					73	
GÉO 10	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	•		•					72	
GÉO 11	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	•		•					73	
GÉO 12	0,9 OU 1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 OU 48 MM	•	•	•	•		•	•	70	
GÉO 13	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	•		•					71	
Les ESTHÉTIQUES	ISO 1	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•			34
	ISO 5	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•			36
	ISO 8	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•	•		35
	ISO 12	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•		•	33
	ISO 13	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•		•	32
	ISO 14	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•	•	•	28
	ISO 15	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•	•	•	29
	ISO 16	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•	•	•	31
	ISO 17	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•			30
	ISO 18	0,9 OU 1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 OU 48 MM	•	•	•	•		OUI (sans oculus)	•	37
	LARIVA 7	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•	•	•	25
	LARIVA 8	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•			24
	LARIVA 9	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•			24
	LIGNA 2	0,9	35 DB	A4. E7b. V3b.	48 MM		•						39
	LIGNA 3	0,9	35 DB	A4. E7b. V3b.	48 MM		•		•		•	•	38
	LUCIA 1	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	•					•	•	47
	LUCIA 2	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	•					•	•	46
	LUCIA 3	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	•					•	•	45
	LUCIA 5	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	•					•	•	41
	LUCIA 6	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	•					•	•	41
	LUCIA 7	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	•					•	•	40
	LUCIA 8	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	•					•	•	40
	LUCIA 9	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	•					•	•	42
	LUCIA 10	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	•					•	•	43
	LUCIA 12	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					•	•	•	46
	LUCIA 13	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					•			44
LUCIA 14	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					•	•	•	47	
LUCIA 15	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					•	•	•	42	
LUCIA 16	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					•	•	•	43	
MIRIA 1	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•	•	•	49	
MIRIA 2	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		•			•	•	•	48	

UNIVERS	MODÈLE	PERFORMANCES		A.E.V.	ÉPAISSEUR DU REMPLISSAGE	COMPOSITION					CINTRE POSSIBLE		PAGE	
		THERMIQUE (UD)	ACOUSTIQUE (DB)			VITRAGE		PANNEAU			PLEIN CINTRE	CINTRE SURBAISSÉ		
						DOUBLE	TRIPLE	34 MM	48 MM	68 MM				
Les <b>Iconiques</b>	NATURA 1	0,9 OU 1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 OU 48 MM	●	●						85	
	NATURA 2	0,9 OU 1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 OU 48 MM	●	●						84	
	NATURA 3	0,9 OU 1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 OU 48 MM	●	●				●	●	84	
	NATURA 4	0,9 OU 1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 OU 48 MM	●	●						78	
	NATURA 5	0,9 OU 1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 OU 48 MM	●	●						81	
	NATURA 6	0,9 OU 1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 OU 48 MM	●	●						83	
	NATURA 10	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		●			●			79	
	NATURA 14	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	●					●	●	78	
	NATURA 15	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	●					●	●	80	
	NATURA 16	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	●					●	●	82	
	Les <b>Esthétiques</b>	PLÉNIO 1	0,9 OU 1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 OU 48 MM	●	●				●	●	26
		PLÉNIO 2	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	●							27
		STRATO 1	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●	●	●	15
		STRATO 3	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●	●	●	14
		STRATO 5	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●			22
		STRATO 7	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●			23
STRATO 9		1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●	●	●	18	
STRATO 13		1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●	●	●	17	
STRATO 14		1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●	●	●	16	
STRATO 15		1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●			12	
STRATO 16		1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●			15	
STRATO 17		1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●			20	
STRATO 18		1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●		●	20	
STRATO 19		1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●			13	
STRATO 20		0,9 OU 1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 OU 48 MM			●	●		●	●	19	
STRATO 22	1,4	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM			●			●	●	17		
STRATO 23	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM		●			●		●	21		
SUMMUM	SUMMUM 2	0,9	35 DB	A4. E7b. V3b.	80 MM								76	
	SUMMUM 3	0,9	35 DB	A4. E7b. V3b.	80 MM								77	
Les <b>Authentiques</b>	TRADI 1	1,3	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	●		●			●		65	
	TRADI 2	1,3	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	●		●					61	
	TRADI 5	1,3	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	●		●				●	63	
	TRADI 8	1,3	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	●		●			●		66	
	TRADI 12	1,3	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	●		●			●		62	
	TRADI 13	1,3	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	●		●					64	
	TRADI 14	1,3	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	●		●					60	
	TRADI 17	1,3	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	●		●				●	67	
	TRADI 20	1,3	35 DB	A4. E7b. V3b.	34 MM	●		●			●		64	
VISUA	VISUA 1	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●			10	
	VISUA 2	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●			11	
	VISUA 3	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●			11	
	VISUA 4	1,1	35 DB	A4. E7b. V3b.	68 MM					●			11	



Tendances

Nobles

# 30 COULEURS INTÉRIEURES

inspirées par la beauté  
des paysages

Surprenantes

Sublimes

ESSENCES DE BOIS, COULEURS, NERVURES DU BOIS ...  
**TROUVEZ LA COMBINAISON QUI VOUS CONVIENT**



Chêne Nature

Chêne Sable

Chêne Cendre

Chêne Tomette

Pin 7016

Pin Onyx

Pin Quartz

Pin Nature

Chêne Incolore

Chêne Volcan

Pin Grège

Pin Galaxite

Chêne Gypse

Pin Incolore

Chêne Amande

Chêne Cumin

Chêne Cacao

Pin Panna Cotta

Pin Coriandre

Pin Pavot

Pin Blanc

Pin 1019

Pin 6033

Pin 7022

Pin Paprika

Pin Réglisse

Pin 5023

Pin Arabica

Pin Cubèbe

Pin Nigelle

Minco® a d'autres couleurs disponibles,  
**renseignez-vous**

Plus de 1 000 combinaisons... À vous de jouer !

**LES NUANCES**

Brutes

Intenses

# 26 COULEURS EXTÉRIEURES

inspirées par les matières  
naturelles

Douces

Subtiles

SOMBRES, CLAIRES, TEXTURÉES...  
**DÉCOUVREZ LA COULEUR DE VOS RÊVES**




Minco® peut réaliser l'ensemble du nuancier RAL.  
 Une demande particulière ? **Parlons-en.**



Contemporaine



Design



Étonnante



**14** VITRAGES  
pour créer des atmosphères  
particulières

Diversifiée

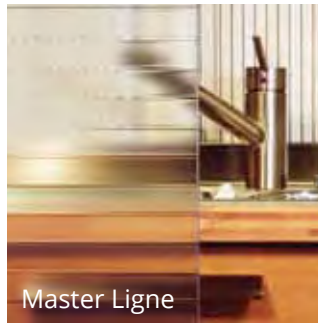
JOUEZ AVEC **LA LUMIÈRE**



Thela



Satinovo



Master Ligne



Martelé 439 Clair



Givré Clair



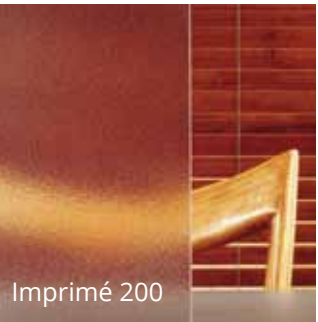
Silvit Clair



Master Ray



Delta mat



Imprimé 200



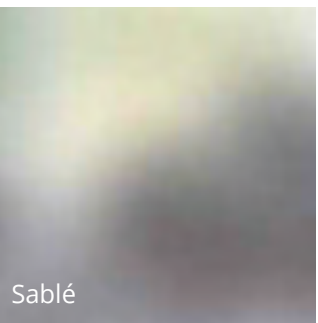
Antique Bulle Clair



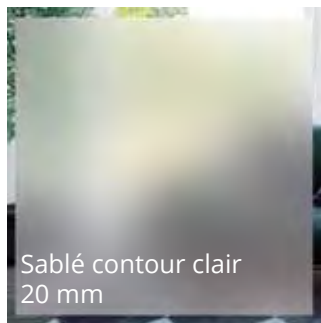
Antique 141 Clair



Clair



Sablé



Sablé contour clair  
20 mm



Détail vitrage Miria 1



**ASTUCE**

Toutes les informations  
sur les faisabilités  
en page

94



Détail vitrage sablé contour clair

100 % sécurisées et souvent très pratiques,  
de multiples solutions vitrages s'offrent à vous.  
Laissez libre court à votre imagination  
et amusez-vous avec les reflets du soleil.

# LES SOLUTIONS VITRAGES PAR MODÈLE

Les ESTHÉTIQUES

	Clair	Parsol Gris	Antique 141 clair	Antique bullé clair	Delta mat	Martelé 439 clair	Givré Clair	Master Ray	Master Ligne	Satinovo	Thela	Silvit	Imprimé 200	Sablé motif clair	Sablé motif cristallisé	Sablé contour clair	Sablé sérigraphie noire	Petits bois intégrés 10 x 8 mm (laiton ou titane)	Petits bois intégrés 26 x 8 mm (bicolore)	Petits bois rapportés 36 mm (bicolore)	Petits bois collés plomb 6 mm (losanges)	Sérigraphie losanges noirs (forme spécifique)	Sérigraphie noire sur sablé	Inserts décoratifs sur montants
ISO 1, 5, 8	•									•														
ISO 12, 13														•	•									
ISO 14, 15, 16, 17	•									•														
ISO 18	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•											•
LARIVA 7, 8, 9	•									•							•							
LIGNA 2	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				•							
LIGNA 3														•	•									
LUCIA 1 à 10														•	•									•
MIRIA 1, 2	•									•							•							
PLÉNIO 1, 2	•									•														•
STRATO 23														•	•									
VISUA 1, 2, 3, 4	•	•								•														



Inserts décoratifs aluminium chromé, brossé ou wengé

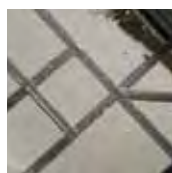
Petits bois intégrés 10x8 mm



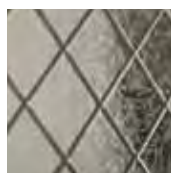
Laiton



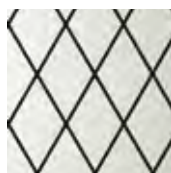
Titane



Petits bois collés plomb



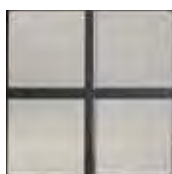
Petits bois collés plomb losange



Sérigraphie losanges noirs



Sérigraphie noire sur sablé



Ext.



Int.

Petits bois intégrés 26x8 mm bicolore



Ext.



Int.

Petits bois rapportés 36 mm bicolore



# LA DOMOTIQUE

LECTEUR  
EMPREINTE  
DIGITALE

## LA SÉCURITÉ RENFORCÉE

### SERRURE À RELEVAGE :

- 5 points de verrouillage par 2 crochets de sécurité
- 1 pêne dormant et 2 galets
- Possible avec poignée int./ext. sur plaques ou rosaces

### SERRURE AUTOMATIQUE :

- 5 points de verrouillage par 2 crochets de sécurité
- 1 pêne dormant et 2 galets
- Possible avec poignée int./ext. sur plaques ou rosaces

### SERRURE SEMI-AUTOMATIQUE :

- 3 à 4 points de verrouillage par pènes dormant
- Possible avec poignée de tirage extérieure et poignée intérieure sur plaque ou rosace

### SERRURE SEMI-AUTOMATIQUE MOTORISÉE :

- Déverrouillage motorisé
- 3 à 4 points de verrouillage par pènes dormant
- Possible avec poignée de tirage extérieure et poignée intérieure sur plaque ou rosace
- Permet la commande d'ouverture par digicode ou lecteur d'empreinte digitale.

### OPTION JUDAS ÉLECTRONIQUE

à fonction sonnette intégrée et photo visiteur mémorisée (carte SD non incluse)

JUDAS ÉLECTRONIQUE

DIGICODE

# LES ACCESSOIRES



L'option Patrimoine se compose d'un bandeau aluminium, de la barre de tirage décorative et du profil mouluré.

PERSONNALISEZ VOTRE PORTE  
**À L'INFINI**

# LES POIGNÉES



Poignée PARIS Black  
Rosace Rectangle



Poignée PARIS  
Rosace Carré



Poignée PARIS Plaque  
Option barillet  
à bouton molleté  
intérieur



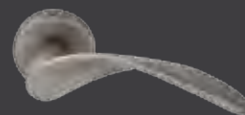
Poignée SOFIA  
Rosace Ronde



Poignée AMSTERDAM  
Rosace Carré



Poignée LISBONNE  
Rosace Ronde



Poignée MADRID  
Rosace Ronde



Poignée ROME  
Rosace Ronde



Poignée LONDRES  
Rosace Rectangulaire



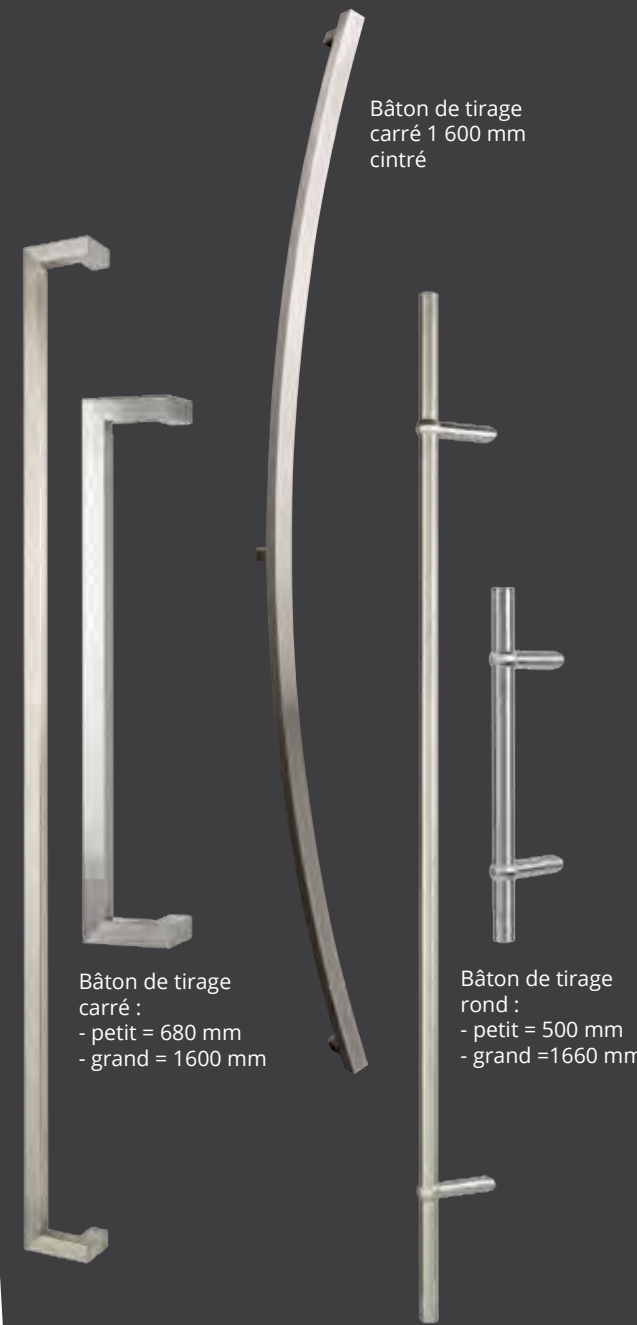
Poignée LONDRES  
Rosace Ronde  
Option barillet  
à bouton molleté  
intérieur



Poignée LONDRES  
Plaque Laiton



Poignée LONDRES  
Plaque Inox  
Option barillet  
à bouton molleté  
intérieur



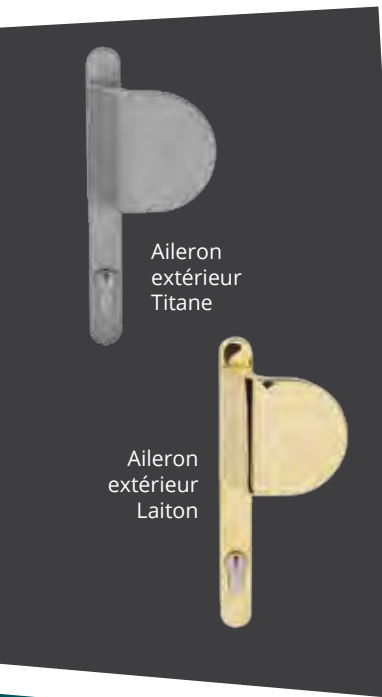
Bâton de tirage carré 1 600 mm cintré

Bâton de tirage carré :  
- petit = 680 mm  
- grand = 1600 mm

Bâton de tirage rond :  
- petit = 500 mm  
- grand = 1660 mm



Poignée de tirage encastrée :  
• 2 dimensions en laquée 800 mm et 1 600 mm  
• 3 dimensions en inox 150 mm, 600 mm et 1 600 mm



Aileron extérieur Titane

Aileron extérieur Laiton



Paumelle SFS dynamics - renforcée et réglable 3D

## LES OPTIONS



Barre de tirage décorative laiton



Barre de tirage décorative Inox



Pommeau Inox



Heurtoir Inox



Pommeau Laiton



Heurtoir Laiton

# LES ACCESSOIRES PAR MODÈLE



Les ESTHÉTIQUES

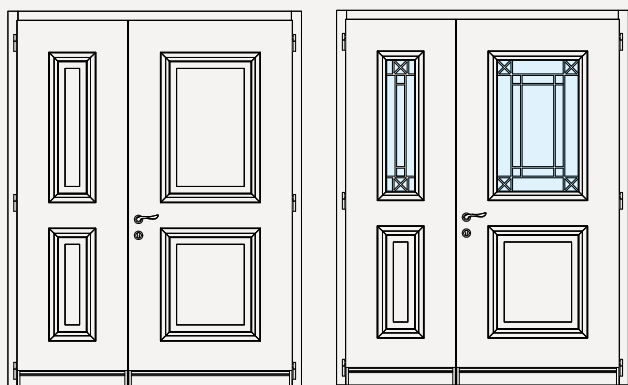
	Poignée LONDRES plaque étroite	Poignée LONDRES rosace ronde	Poignée LONDRES rosace rectangle	Poignée PARIS plaque étroite	Poignée PARIS rosace carrée	Poignée PARIS rosace rectangle	Poignée MADRID rosace ronde	Poignée ROME rosace ronde	Poignée AMSTERDAM rosace carrée	Poignée SOFIA rosace ronde	Poignée LISBONNE rosace ronde	Poignée LISBONNE rosace rectangle	Bâton tirage rond 500 mm	Bâton tirage rond 1 660 mm	Bâton tirage carré 680 mm	Bâton tirage carré 1 600 mm	Bâton tirage carré 1 600 mm cintré	Poignée tirage aileron plaque étroite	Poignée de tirage encastrée laquée 600 mm	Poignée de tirage encastrée laquée 1 600 mm	Poignée de tirage encastrée Inox 150 mm	Poignée de tirage encastrée Inox 600 mm	Barre de tirage encastrée Inox 1 600 mm	Heurtoir	Pommeau décoratif	Judas électronique
ISO 1, 5, 8		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•									•	
ISO 13		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•										
ISO 12, 16		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•									
ISO 14, 15		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•		•	•	•	•	•			
ISO 17		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•									
ISO 18 DOUBLE VITRAGE			•			•						•	•	•	•	•	•		•						•	
ISO 18 TRIPLE VITRAGE	•			•											•	•	•		•						•	
LARIVA 7		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•								•	
LARIVA 8		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•			•	•	•			•	
LARIVA 9		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•			•	•	•			•	
LIGNA 2, 3	•			•											•	•	•		•							
LUCIA 1 À 10			•			•						•	•	•	•	•	•		•							
LUCIA 12, 15, 16		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•		•	•	•	•	•		•	
LUCIA 13, 14		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•		•	•	•	•			•	
MIRIA 1, 2		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•								•	
PLÉNIO 1 DOUBLE VITRAGE			•			•						•	•	•	•	•	•		•							
PLÉNIO 1 TRIPLE VITRAGE	•			•											•	•	•		•							
PLÉNIO 2			•			•						•	•	•	•	•	•		•							
STRATO 1		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•		•	•	•	•	•		•	
STRATO 3		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•		•	•	•	•	•		•	
STRATO 5		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•		•	•	•	•	•		•	
STRATO 7		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•		•	•	•	•	•		•	
STRATO 9, 13, 14, 15, 16, 17		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•		•	•	•	•	•		•	
STRATO 18		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•		•	•	•	•	•		•	
STRATO 19		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•		•	•	•	•	•		•	
STRATO 20 DOUBLE VITRAGE			•			•						•	•	•	•	•	•		•						•	
STRATO 20 TRIPLE VITRAGE	•			•											•	•	•		•						•	
STRATO 22			•			•						•	•	•	•	•	•		•						•	
STRATO 23		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•		•	•	•	•	•		•	
VISUA 1		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•		•	•	•	•	•		•	
VISUA 2		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•		•	•	•	•	•		•	
VISUA 3		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•		•	•	•	•	•		•	
VISUA 4		•			•		•	•	•	•			•	•	•	•	•		•	•	•	•	•		•	

# LES ACCESSOIRES PAR MODÈLE

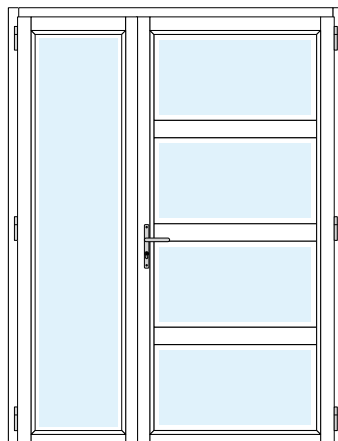
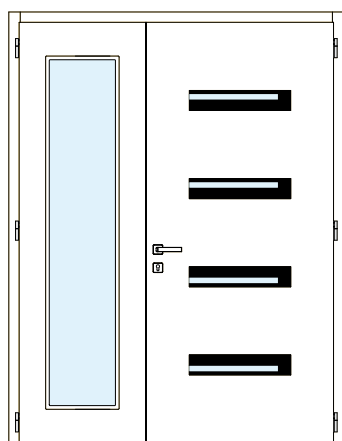
	Poignée LONDRES plaque étroite	Poignée LONDRES rosace ronde	Poignée LONDRES rosace rectangle	Poignée PARIS plaque étroite	Poignée PARIS rosace carrée	Poignée PARIS rosace rectangle	Poignée MADRID rosace ronde	Poignée ROME rosace ronde	Poignée AMSTERDAM rosace carrée	Poignée SOFIA rosace ronde	Poignée LISBONNE rosace ronde	Poignée LISBONNE rosace rectangle	Bâton tirage rond 500 mm	Bâton tirage rond 1 660 mm	Bâton tirage carré 680 mm	Bâton tirage carré 1 600 mm	Bâton tirage carré 1 600 mm cintré	Poignée tirage aileron plaque étroite	Poignée de tirage encastrée laquée 600 mm	Poignée de tirage encastrée laquée 1 600 mm	Poignée de tirage encastrée Inox 150 mm	Poignée de tirage encastrée Inox 600 mm	Barre de tirage décorative	Heurtoir	Pommeau décoratif	Judas électronique
<b>Les Authentiques</b>	ACTUA 1	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•						•	•	•	•
	ACTUA 3, 4	•		•		•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•						•		•	
	ACTUA 5	•		•		•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•						•	•	•	•
	ACTUA 7, 8, 9, 11, 12, 14	•		•		•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•						•		•	
	GÉO 1		•		•						•	•	•	•	•	•	•									•
	GÉO 2 DOUBLE VITRAGE		•		•						•	•	•	•	•	•	•									
	GÉO 2 TRIPLE VITRAGE	•		•											•	•	•									
	GÉO 6 DOUBLE VITRAGE		•		•						•	•	•	•	•	•	•									
	GÉO 6 TRIPLE VITRAGE	•		•											•	•	•									
	GÉO 9, 10, 11		•		•						•	•	•	•	•	•	•									
	GÉO 12 DOUBLE VITRAGE		•		•						•	•	•	•	•	•	•									
	GÉO 12 TRIPLE VITRAGE	•		•											•	•	•									
	GÉO 13		•		•						•															
	GÉO 5	•		•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•					
	TRADI 1, 12, 13		•		•						•	•	•	•	•	•	•									
	TRADI 2, 5, 8		•		•						•	•	•	•	•	•	•						•	•		•
	TRADI 14, 17, 20		•		•						•	•	•	•	•	•	•						•	•	•	•
<b>Les ICONIQUES</b>	NATURA 10	•		•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•									
	NATURA 14, 15, 16		•		•						•	•	•	•	•	•	•									
	NATURA 1 À 6 EN DOUBLE VITRAGE		•		•						•	•	•	•	•	•	•									
	NATURA 1 À 6 EN TRIPLE VITRAGE	•		•											•	•	•									
	SUMMUM 2, 3	•		•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•				•

# LES PANNEAUX SEMI-FIXES PAR MODÈLE

## Les *Authentiques Actua*



Qu'ils soient vitrés ou non, tous nos modèles Actua sont réalisables en version pleine ou vitrée (rectangulaire). Tout est une question de dimensions. Maître dans l'art du "sur-mesure", nous étudierons vos projets avec la plus grande attention.



### MODÈLE

Réalisable sur ouvrant monobloc de 66 mm plein ou vitré (clair, sablé ou sablé + bande claire périphérique)

Réalisable sur les ouvrants en 34 et 48 mm plein ou vitré

Réalisable sur les modèles Tradi reprend les caractéristiques du vantail principal plein ou vitré

MODÈLE	Réalisable sur ouvrant monobloc de 66 mm plein ou vitré (clair, sablé ou sablé + bande claire périphérique)	Réalisable sur les ouvrants en 34 et 48 mm plein ou vitré	Réalisable sur les modèles Tradi reprend les caractéristiques du vantail principal plein ou vitré
GÉO 1, 2, 6, 9, 10, 11 ET 12		•	
GÉO 5	•		
ISO 1, 5, 8	•		
ISO 14 À 17	•		
ISO 18		•	
LARIVA	•		
LIGNA		•	
LUCIA 1 À 10		•	
LUCIA 12 À 16	•		
MIRIA	•		
NATURA		•	
PLÉNIO		•	
STRATO (SAUF 20 ET 23)	•		
STRATO 20		•	
TRADI 1, 2, 6, 9, 12, 13, 14, 17, 22		•	•

# LES CERTIFICATIONS ET PERFORMANCES



- Contre la corrosion et les dommages mécaniques des poignées.
- Contre la décoloration et l'apparition de fissures sur les surfaces pleines des portes d'entrée (panneaux).
- Cette garantie ne couvre pas les éventuelles modifications optiques des surfaces dues aux salissures ou à l'encrassement.



- Contre les phénomènes de condensation dans le double vitrage (CEKAL).
- Contre la décoloration et l'apparition de fissures sur les profils aluminium (hors panneaux).
- Le laquage de nos produits est exclusivement réalisé dans des ateliers titulaires des labels Qualicoat, Qualanod et Qualimarine.
- La garantie est opérante sous réserve d'un entretien annuel justifiable des profils au moyen de produits adaptés.



- Minco® peut remettre à jour vos menuiseries posées il y a 20 ans.  
Changement de pièces usagées, de vitrage endommagé ou autre sur devis.

## Exclusions de garantie (exceptions spécifiques) :

- **Bois** : les légères différences de teintes, les petits nœuds sains et les microfissures ne peuvent pas être considérés comme des défauts, ils sont inhérents à la nature même du bois.
- Le texte intégral et les conditions de prise sous garantie, les démarches nécessaires en cas de défaillance figurent dans la notice d'entretien délivrée pour chaque projet. Ces informations sont également disponibles sur notre site [www.minco.fr](http://www.minco.fr)

## CERTIFICATION DE L'ENTREPRISE



Minco® est certifié Qualité-Sécurité-Environnement, première entreprise française dans son domaine d'activité à acquérir cette distinction.

Les références ISO 9001 - OHSAS 18001 - ISO 14001 permettent un management complet de l'entreprise appuyé sur l'amélioration continue.

Minco® déploie une stratégie globale de l'écoute du client, la prévention des risques sécurité et environnement.

## NORME FRANÇAISE



Certifiée par le FCBA, Forêt Cellulose Bois-Construction Ameublement, cette marque NF certifie la conformité et la qualité des produits fabriqués en usine et la pertinence du système qualité.

Les productions de fenêtres et portes-fenêtres Minco® sont certifiées NF, Acotherm.

## CERTIFICATION DES PRODUITS

### ÉCO-CERTIFICATION



Ce label atteste que les essences de bois sélectionnées par Minco® ont été récoltées dans les forêts dont les propriétaires sont engagés dans le respect des règles de gestion durable. Il garantit que les différentes étapes de transformation ont satisfait aux obligations de la chaîne de contrôle PEFC.

Nos conditions générales de vente sont disponibles sur notre site : <http://www.minco.fr/cgv>.

## RECOMMANDATIONS ET MISE EN ŒUVRE



Pour les portes d'entrée dont le laquage est de couleur foncée, l'exposition sud est déconseillée, les fortes chaleurs emmagasinées par l'aluminium pouvant occasionner de légères brûlures.

Pour les portes posées dans un rayon de 3 km en bordure de mer, il est conseillé de prévoir un traitement Qualimarine de l'aluminium.



Le nettoyage de l'aluminium extérieur - panneaux et cadres - se fait régulièrement à l'eau savonneuse et au moins 4 fois par an pour les habitations en bord de mer (ne pas utiliser de produits acides).

Tous les ferrages métalliques et pièces mobiles doivent être lubrifiés régulièrement avec des huiles douces (proscrire graisse).



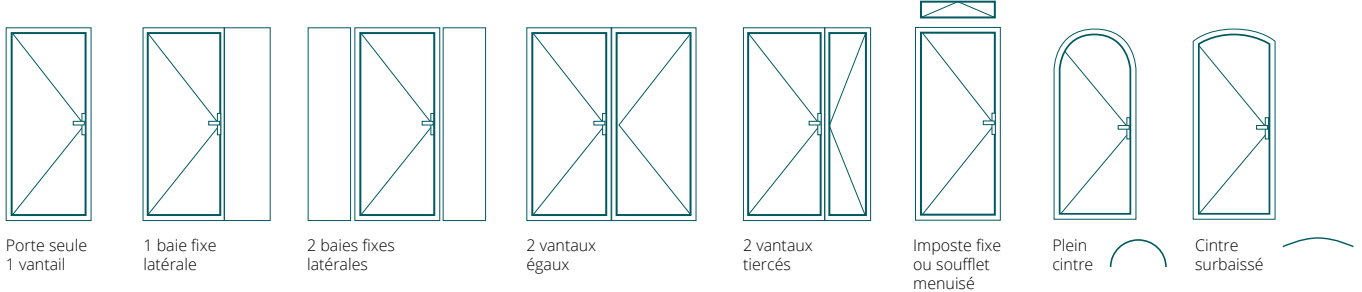
Les portes d'entrée doivent être posées conformément au DTU 36,5 pour la pose traditionnelle.



Dimensions nominales  
Faisabilité porte seule  
L 900 mm à 1 100 mm  
H 2 150 à 2 350 mm  
(suivant les modèles)

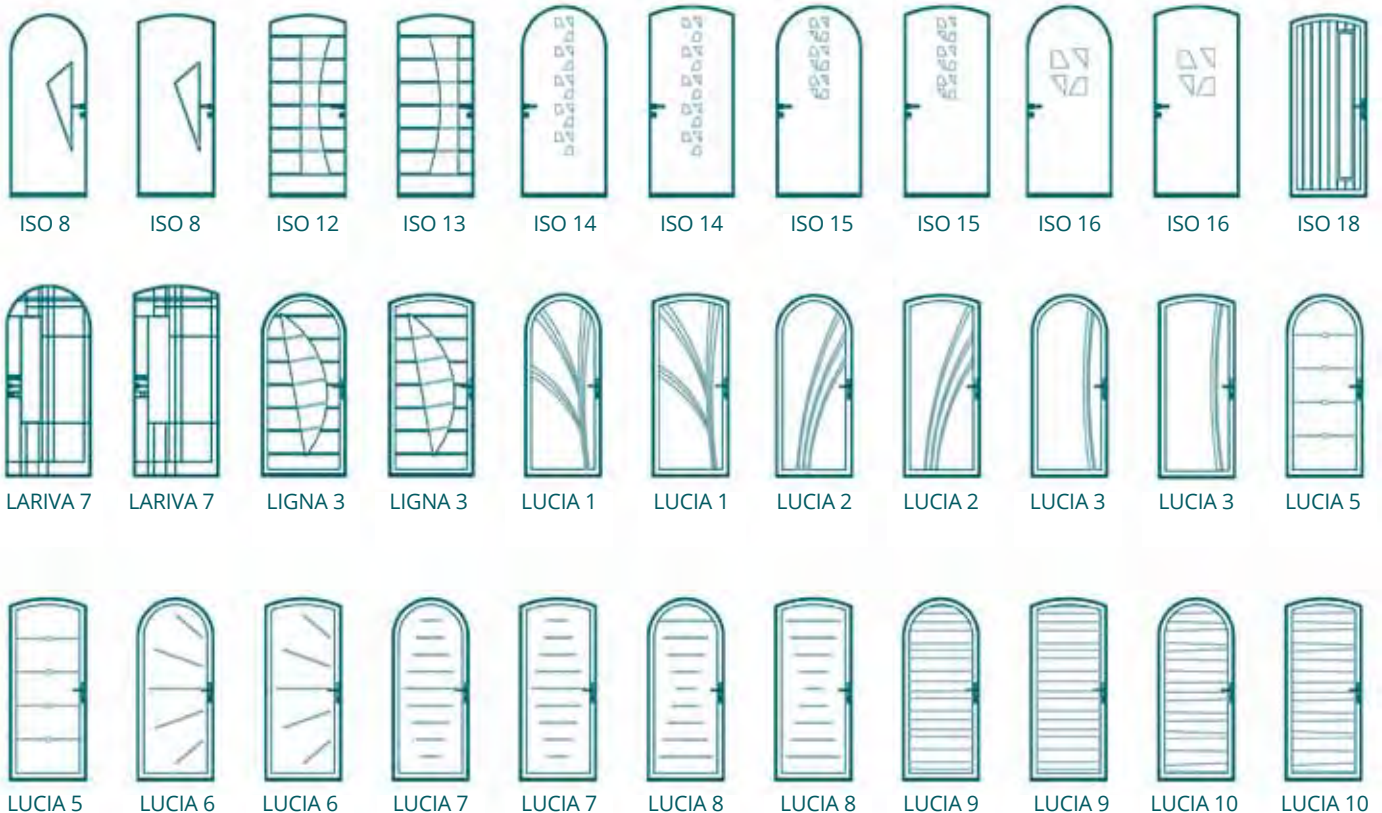
# LES FAISABILITÉS SUR-MESURE

Vous avez trouvé le modèle de vos rêves ? Vous pouvez l'enrichir ou l'adapter selon vos souhaits, vos envies ou vos contraintes. Faites l'expérience du véritable sur-mesure par Minco® !



# LES PORTES CINTRÉES PAR MODÈLE

Pour s'adapter parfaitement à votre ouverture, Minco® propose de nombreuses solutions de cintrage. Retrouvez les solutions possibles en fonction de votre modèle sélectionné.

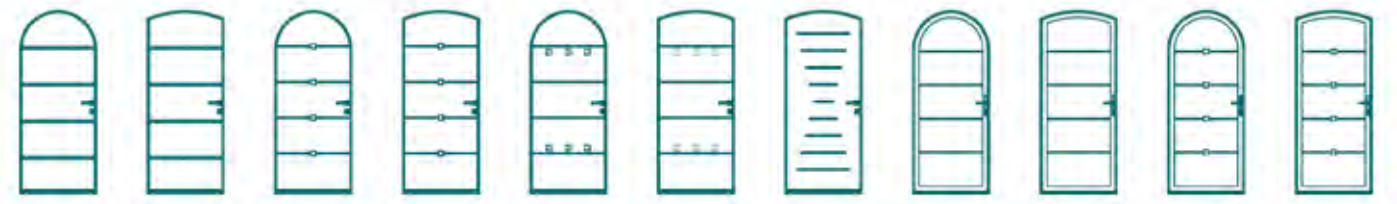




LUCIA 12 LUCIA 12 LUCIA 14 LUCIA 14 LUCIA 15 LUCIA 15 LUCIA 18 LUCIA 18 MIRIA 1 MIRIA 1 MIRIA 2



MIRIA 2 PLÉNIO 1 PLÉNIO 1 STRATO 1 STRATO 1 STRATO 3 STRATO 3 STRATO 9 STRATO 9 STRATO 9 STRATO 9



STRATO 9 STRATO 9 STRATO 13 STRATO 13 STRATO 14 STRATO 14 STRATO 18 STRATO 20 STRATO 20 STRATO 22 STRATO 22



STRATO 23 NATURA 3 NATURA 3 NATURA 14 NATURA 14 NATURA 15 NATURA 15 NATURA 16 NATURA 16 ACTUA 3 ACTUA 4



ACTUA 7 Option "Patrimoine" ACTUA 8 Option "Patrimoine" ACTUA 11 GEO 1 GEO 1 GEO 2 GEO 2 GEO 5 GEO 5 GEO 6 GEO 6



GEO 12 GEO 12 TRADI 1 TRADI 5 TRADI 5 TRADI 5 TRADI 8 TRADI 8 TRADI 8 TRADI 8 TRADI 12



TRADI 17 TRADI 17 TRADI 17 TRADI 20 TRADI 20 TRADI 20

Les portes cintrées par modèle

L'ATELIER TECHNIQUE

**minco**<sup>®</sup>  
La fenêtre  
HYBRIDE

Ouverture spéciale



**TECHNOLOGIQUES, ESTHÉTIQUES,  
ÉCONOMIQUES, ÉCOLOGIQUES...**

Trouvez les fenêtres allant parfaitement  
avec votre porte, imaginez votre intérieur  
gorgé de lumière et réalisez votre projet  
sur **minco.fr**



Construction



Baie coulissante



Baies fixes



Oscillo battante



Rénovation

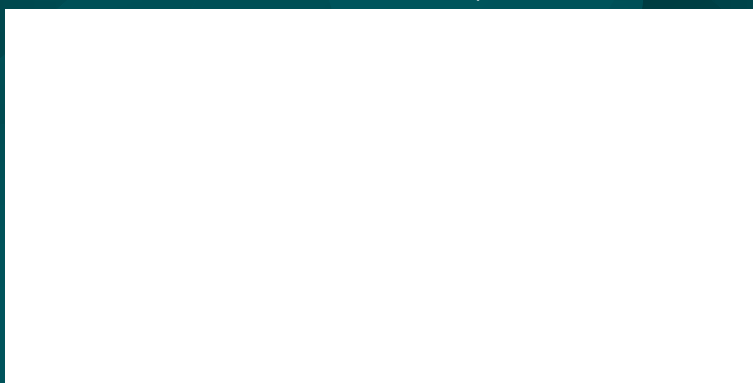
à la française



ZA du Haut Coin - BP 12 - 44140 AIGREFEUILLE-SUR-MAINE  
T. +33 (0)2 40 33 56 56 - [www.minco.fr](http://www.minco.fr)



En collaboration avec notre partenaire :



**minco**<sup>®</sup>  
La fenêtre  
HYBRIDE